

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00894020

ESC - Ente schedatore M537

ECP - Ente competente M537

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Certosa e Museo di San Martino

LDCU - Indirizzo Largo San Martino, 5 - 80129 Napoli (NA)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO**INVD - Data** 1891**INVN - Numero** 5283**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** abito di gala**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento** XIX**DTZS - Frazione cronologica** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1840**DTSF - A** 1860**DTM - Motivazione cronologica** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE****ATBD - Denominazione** Manifattura napoletana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** fonti archivistiche**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA****MTCF - Fibra/ Materia** seta**MTCT - Tecnica** Gros de Naples, paillettes**MTCD - Decorazione** Ricami in oro zecchino**MII - MISURE INGOMBRO****MIIA - Lunghezza totale massima** 146**MIIL - Larghezza totale massima** 126**DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE****DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto** Abito di seta rossa in stile impero a mezze maniche con ricami a motivi vegetali in oro zecchino**NSC - Notizie storico-critiche** L'abito fu donato al Museo di San Martino da Teresa Caracciolo Duchessa di San Teodoro. Dalle note dell'inventario si ha notizia che il vestito fu in uso per la Dama di Corte di Maria Carolina di Borbone.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Il tessuto è lacerato in molte parti e ha diffusamente perso la tinta originaria. Il metallo dei ricami risulta in parte annerito.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Teresa Caracciolo
ACQD - Data acquisizione	ante 1891

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Certosa e Museo di San Martino
CDGI - Indirizzo	Largo San Martino, 5 - 80129 Napoli (NA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Speranza, Fabio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SM_DSC6876

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Velardi, Brunella
FUR - Funzionario responsabile	Speranza, Fabio