

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00894022

ESC - Ente schedatore M537

ECP - Ente competente M537

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scena campestre

SGTT - Titolo Armenti e pastori

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Certosa e Museo di San Martino

LDCU - Indirizzo Largo San Martino, 5 - 80129 Napoli (NA)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3109

<b>INVD - Data</b>	1883
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Salazar 113438
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	NA
<b>PRVC - Comune</b>	Napoli
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nazionale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Nazionale
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Museo Archeologico Nazionale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1846
<b>PRDU - Data uscita</b>	1883
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	NA
<b>PRVC - Comune</b>	Napoli
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	d'arte
<b>PRCD - Denominazione</b>	Real Museo Borbonico
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1846
<b>PRDU - Data uscita</b>	1883
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	NA
<b>PRVC - Comune</b>	Napoli
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

<b>PRCT - Tipologia</b>	NR
<b>PRCD - Denominazione</b>	Collezione Giuseppe Sancio
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1846
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1725
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1736
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brandi, Micco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Napoli, 1683/ Napoli, 1736
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	MB000001
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	202
<b>MISL - Larghezza</b>	310
<b>MISV - Varie</b>	senza cornice
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	34B22 : 35
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggio. Personaggi: pastori. Animali: vitelli; asino; pecora; capra. Vegetali: alberi. Fenomeni naturali: nuvole.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto, pendant della tela raffigurante Armenti in riposo dipinta dallo stesso Brandi e in sottoconsegna a Palazzo Madama, fu acquisito dalla collezione Sancio nel 1846 per il Real Museo Borbonico. Dal 1883 è in sottoconsegna al Museo di San Martino dal Museo Nazionale di Napoli.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Certosa e Museo di San Martino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo San Martino, 5 - 80129 Napoli (NA)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	Direzione regionale Musei Campania - Fototeca
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SM_21722M

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spinosa, Nicola
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CSN00001

**BIL - Citazione completa**

Dipinti del XVII secolo. La scuola napoletana, Museo e gallerie nazionali di Capodimonte, Napoli, Electa Napoli, 2008

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Velardi, Brunella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Speranza, Fabio