

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00893984
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Martino Vescovo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA

PVCC - Comune	Serre
PVCI - Indirizzo	Via Plebe S. Martino, 16 Vicolo I
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via Sotto la Torre

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Serre
CTSF - Foglio/Data	18 ALL. A
CTSN - Particelle	B

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.182838
GPDPY - Coordinata Y	40.579736
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2021
GPBO - Note	https://www.google.com/maps

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze campane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	La Parrocchia e la Chiesa di S. Martino sono documentate già nel XIV secolo.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	

REVS - Secolo	XVI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	tabernacolo
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	Tra il 1524 e il 1529 fu realizzato il tabernacolo eucaristico rinascimentale, in marmo, commissionato dal sacerdote don Pietro de Sarrellis.
RENF - Fonte	bibliografica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1524/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1529/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	L'edificio sacro così come si presenta oggi è il frutto di una ricostruzione quasi integrale che fu attuata nel XVIII secolo, al tempo in cui il paese era sotto la giurisdizione ecclesiastica della Diocesi di Capaccio, prima che fosse smembrata nelle due diocesi di Teggiano-Policastro Bussentino e di Vallo della Lucania. Diversi furono i lavori di ristrutturazione dell'edificio sacro nel Settecento, documentati in atti notarili conservati presso l'Archivio di Stato di Salerno. Tra il 1736 e il 1738 fu edificata la nuova sacrestia della chiesa parrocchiale e in particolare, il 20 aprile 1738, fu dato incarico ai maestri falegnami Giovanni Battista Rivelli, Matteo Onesto e Carmine Cuocolo, di Campagna, di realizzare "banconi, stipi e portelle e le cassette dei sacerdoti e tutto ciò necessita".
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1736/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1738/04/20
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione

RENN - Notizia	Il 19 ottobre 1760 fu stipulato un contratto tra il maestro muratore Nicola Celano di Serre e i maestri muratori Tommaso di Rosa e Maurizio Lanzetti di San Severino davanti al notaio Francesco Passannante di Serre. Per i lavori fu svolta una regolare gara di appalto. A vincerla fu il Celano che si avvale dell'aiuto e collaborazione dei due colleghi di San Severino e delle loro maestranze, specializzate nell'edilizia sacra. Nel documento si parla di "scomogliatura, sfabbricazione, comogliatura e spianamento di detta Chiesa" il che indica un lavoro di rifacimento davvero radicale. Infatti, oggi, la chiesa ha un aspetto settecentesco, a navata unica e con cappelle laterali. I lavori andarono avanti per diversi anni. Un altro atto notarile, rogato per mano del notaio Giuseppe Cicatelli riporta la notizia che nel 1781 furono affidati i lavori a mastro Gennaro Alfieri, di Calvanico, per proseguire l'opera di ricostruzione e portarla a compimento. Ha subito un sostanziale restauro negli anni 1768-1783, come testimonia la lapide posta sul portale d'ingresso.
-----------------------	--

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

RENF - Fonte	rilievo dal vero
---------------------	------------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

RELF - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

RELI - Data	1760/10/19
--------------------	------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

REVF - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

REVI - Data	1783/00/00
--------------------	------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	intero bene
--------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	incendio
---------------------------------	----------

RENN - Notizia	All'alba del 24 ottobre 1822, l'edificio sacro subì un devastante incendio, come ci informa lo storico Giuseppe Melchionda. Esso distrusse gran parte dell'arredo della chiesa. Fortunatamente furono salvate alcune opere che vi erano conservate.
-----------------------	---

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RELF - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

RELI - Data	1822/10/24
--------------------	------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
----------------------	-----

REVF - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

REVI - Data	1822/10/24
--------------------	------------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	intero bene
--------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	restauro
---------------------------------	----------

RENN - Notizia	Altri lavori di restauro dell'edificio sacro furono attuati a metà degli anni Sessanta del secolo scorso.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1960/00/00
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1960/00/00
REVX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	danneggiamento
RENN - Notizia	In seguito al terremoto del 23 novembre 1980 la chiesa subì diversi danni.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1980/11/23
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1980/11/23
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Dal 1987 al 2006 la chiesa è stata chiusa per lavori durante i quali, purtroppo, è stato distrutto l'altare maggiore settecentesco per mettere in evidenza un coro ligneo addossato alla parete dell'abside.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1987/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	2006/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	riapertura al culto
RENN - Notizia	La chiesa è stata riaperta al culto l'11 novembre 2006. A riconsacrarla è stato il vescovo Angelo Spinillo.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XXI
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	2006/11/11

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XXI
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	2006/11/11

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SIIV - Suddivisione verticale	corpo unico

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria	Posta ai margini del nucleo più antico del centro storico di Serre, la chiesa appare oggi nella sua veste settecentesca. Ha un impianto planimetrico rettangolare, ad unica navata, con la torre campanaria esterna a quattro ordini. All'interno presenta tre cappelle a nicchia per ogni lato, scandite da lesene con capitelli corinzi; l'abside è semicircolare. A differenza dei prospetti laterali, caratterizzati dal basamento a scarpa e dall'assenza di qualunque elemento decorativo, la facciata è in stile settecentesco. Il primo ordine presenta un'alta zoccolatura in pietra, da cui si elevano sei lesene, disposte simmetricamente ai lati del portale, sormontato da un frontone curvo, poggiante su una coppia di mensole a voluta. Un cornicione aggettante lo separa dal secondo ordine, nel quale le lesene inquadrano una finestra rettangolare. In sommità, si eleva il timpano con oculo centrale.
--	---

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	rettangolare
PNTE - Dati icnografici significativi	abside semicircolare

PNTE - Dati icnografici significativi	campanile a quattro ordini
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	continua
SVCM - Materiali	pietra
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a falde simmetriche
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	manto
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	basamento
DECQ - Qualificazione del tipo	a scarpa
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione
DECQ - Qualificazione del tipo	a romanelle
DECM - Materiali	coppi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	basamento

DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesene
DECQ - Qualificazione del tipo	base modanata
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli stilizzati
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	trabeazione
DECQ - Qualificazione del tipo	architrave a due fasce
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	architravato
DECQ - Qualificazione del tipo	lesene
DECQ - Qualificazione del tipo	frontone curvilineo spezzato
DECQ - Qualificazione del tipo	su mensole
DECQ - Qualificazione del tipo	motivo a triglifi
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	apertura
DECQ - Qualificazione del tipo	rettangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice rettilinea sagomata

DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornicione
DECQ - Qualificazione del tipo	frontone triangolare
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice modanata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	oculo
DECQ - Qualificazione del tipo	cornice lineare
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cappelle
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	lesene
DECQ - Qualificazione del tipo	capitelli corinzi
DECM - Materiali	stucco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	coro
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	ovale
DECQ - Qualificazione del tipo	intarsiato
DECM - Materiali	legno
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	lapide rettangolare inserita nel frontone
LSII - Trascrizione testo	D.O.M. / AC / DIVO MARTINO / PRAESSENTISS TUTELARI / TEMPLUM. RIUNOSUM. INELEGANS / TRIADI. AUGUSTISS. B. M.Q. ANTIST. ALIENISSIMUM / UNA. VETUSQ. POROECIA. RECEPTRIX / FERDINANDO IV. P.F.A. REGNANTE / PIO VI PONT.MAX / ... ANGELO. M. ZUCCARI. PRAESULE / CAPUTAQ. ECCLESIAM. MODERANTIBUS / ARCHIP. CLERUS. AC. REG. SERREN. UNITAS. PIETATE / AD. ELEGANTIOREM. HANC. FORMAM / RESTAURATUM / A.P.V.A. MDCCLXXXIII AER. SAC. L. M. / D.D.D.
LSIC - Tecnica	incisa/o

LSIM - Materiali	pietra
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	lapide rettangolare affissa su lesena
LSII - Trascrizione testo	D.O.M. / NEL I CENTENARIO / DELLA DIOCESI / SERRE / RICEVENDO LA VISITA / DELLA / MADONNA PELLEGRINA / SI CONSACRO' / AL CUORE IMMACOLATO / DI MARIA / 6.9.1951
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	pietra
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	1987/04/00
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	2021/00/00
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2021/00/00

FTAN - Codice identificativo	1500893984_foto1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2021/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500893984_foto2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2021/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500893984_foto3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2021/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500893984_foto4
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2021/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500893984_foto5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2021/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500893984_foto6
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Urbano, Anna Pia
FTAD - Data	2021/00/00
FTAN - Codice identificativo	1500893984_foto7
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	https://www.formaps.it/
DRAS - Scala	1:1000

DRAN - Codice identificativo	1500893984_sc
DRAD - Data	2021/00/00
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTA - Autore	De Vita, Vincenza
FNTD - Data	1987/04/00
FNTN - Nome archivio	SABAP Province Salerno e Avellino
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	1500893984_scheda
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerardo Pecci
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_S21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerardo Pecci
BIBD - Anno di edizione	2016/11/07
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_S22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gerardo Pecci
BIBD - Anno di edizione	2002/06/00
BIBH - Sigla per citazione	BIBH_S23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	De Vita, Vincenza
FUR - Funzionario responsabile	NR
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Urbano, Anna Pia
AGGE - Ente	SABAP Province Salerno e Avellino
AGGF - Funzionario	

responsabile

Apuzza, Paola

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Aggiornamento 2021: Ottimizzazione e normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi GP-AU (ATB)-RE-IS-DE-LI-CO-DO (FTA-DRA-FNT)-BIB-CM (AGG)-AN - SISTEMA URBANO O TERRITORIALE: Si trova ai margini del centro storico, a valle dell'abitato. Vi si giunge attraverso una serie di vicoli tortuosi, che terminano in un angusto slargo antistante l'ingresso - RAPPORTI AMBIENTALI: La mole dell'edificio si staglia lungo il profilo del centro storico di Serre, nella parte più a valle, in una posizione dominante sulla vallata sottostante. Rappresenta un polo visivo emergente rispetto alla edilizia minore del centro abitato.