## **SCHEDA**

CD - CODICI	
	OA
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	P
	r
NCTP Codice regions	20
NCTN - November 2011	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248240
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tovaglia d'altare
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Bosa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di Nostra Signora del Carmelo
LDCU - Indirizzo	Piazza del Carmine, 1
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.50212
GPDPY - Coordinata Y	40.297575
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps

CDDT D-4-	2021	
GPBT - Data DT - CRONOLOGIA	2021	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1950	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1950	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura sarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	lino/ ricamo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	36	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
amaa a		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
	discreto	
conservazione	discreto	
conservazione DA - DATI ANALITICI	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.  11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA) : 11 Q 71 44 1 (CALICE EUCARISTICO) : 48 A 98 78 3 (MOTIVO DECORATIVO	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.  11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA): 11 Q 71 44 1 (CALICE EUCARISTICO): 48 A 98 78 3 (MOTIVO DECORATIVO FLOREALE)  La tovaglia presenta un motivo a croce centrale con raggiera, alternato a calice eucaristico con ostia e monogramma IHS, separato da fascia con decorazione floreale sovrapposta.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.  11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA): 11 Q 71 44 1 (CALICE EUCARISTICO): 48 A 98 78 3 (MOTIVO DECORATIVO FLOREALE)  La tovaglia presenta un motivo a croce centrale con raggiera, alternato a calice eucaristico con ostia e monogramma IHS, separato da fascia con decorazione floreale sovrapposta.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.  11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA): 11 Q 71 44 1 (CALICE EUCARISTICO): 48 A 98 78 3 (MOTIVO DECORATIVO FLOREALE)  La tovaglia presenta un motivo a croce centrale con raggiera, alternato a calice eucaristico con ostia e monogramma IHS, separato da fascia con decorazione floreale sovrapposta.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.  11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA) : 11 Q 71 44 1 (CALICE EUCARISTICO) : 48 A 98 78 3 (MOTIVO DECORATIVO FLOREALE)  La tovaglia presenta un motivo a croce centrale con raggiera, alternato a calice eucaristico con ostia e monogramma IHS, separato da fascia con decorazione floreale sovrapposta.  E VINCOLI  CA	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.  11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA) : 11 Q 71 44 1 (CALICE EUCARISTICO) : 48 A 98 78 3 (MOTIVO DECORATIVO FLOREALE)  La tovaglia presenta un motivo a croce centrale con raggiera, alternato a calice eucaristico con ostia e monogramma IHS, separato da fascia con decorazione floreale sovrapposta.  E VINCOLI  CA  proprietà Stato  FEC - Fondo Edifici Culto	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.  11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA) : 11 Q 71 44 1 (CALICE EUCARISTICO) : 48 A 98 78 3 (MOTIVO DECORATIVO FLOREALE)  La tovaglia presenta un motivo a croce centrale con raggiera, alternato a calice eucaristico con ostia e monogramma IHS, separato da fascia con decorazione floreale sovrapposta.  E VINCOLI  CA  proprietà Stato  FEC - Fondo Edifici Culto	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	La tovaglia d'altare è realizzata in filet, antica tecnica di ricamo tipica della cittadina bosana. Si conserva in sagrestia.  11 D 12 3 (CROCE RAGGIATA) : 11 Q 71 44 1 (CALICE EUCARISTICO) : 48 A 98 78 3 (MOTIVO DECORATIVO FLOREALE)  La tovaglia presenta un motivo a croce centrale con raggiera, alternato a calice eucaristico con ostia e monogramma IHS, separato da fascia con decorazione floreale sovrapposta.  E VINCOLI  CA  proprietà Stato  FEC - Fondo Edifici Culto	

FTAA - Autore	Puggioni, Giovanna Benedetta	
FTAD - Data	2021	
FTAN - Codice identificativo	S252_B13	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2021	
CMPN - Nome	Puggioni, Giovanna Benedetta	
FUR - Funzionario responsabile	Passeroni, Maria	