SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00447792
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Portacote
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	Piano 1/Stanza 5/ Armadio P/ Scaffale VI
LDCD - Riferimento cronologico	2018
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Battista
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina, 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di Torino

PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN).
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo dei Principi di Carignano
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia delle Scienze, 5
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	Non determinabile
PRDU - Data fine	1936
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVL - Località	Val Vermenagna
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	XIX fine
PRDU - Data fine	XX inizio
LAN - Note	La provenienza del reperto non è certa. In mancanza di documentazione più precisa, si presume che provenga dalla Val Vermenagna (CN), così come indicato dall'inventario denominato "Doro".
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	Eu 56
INVD - Riferimento	

cronologico	XX fine - in corso
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	163 A
INVD - Riferimento cronologico	ante 1961
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	Eu 1
INVD - Riferimento cronologico	Non determinabile
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX - XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine/ inizio
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	Il portacote presenta incisa la data '1691'. Pare però improbabile che l'oggetto risalga a quel periodo e, quindi, si presume che sia stato prodotto tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Popolazioni rurali delle Alpi occidentali italiane
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
ATBM - Motivazione/fonte	documentazione
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Portacote in legno di forma rettangolare. L’oggetto si presenta di ottima fattura ed è decorato con intagli che raffigurano il simbolo del Sole delle Alpi. Inoltre, ai lati, sono incise alcune scritte in latino vernacolare.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDP - Posizione	Parte frontale del portacote
AIDI - Identificazione	Fiore - Sole delle Alpi
AIDD - Descrizione	La parte frontale del portacote è decorata con una serie di tre Soli delle Alpi posti verticalmente uno sull'altro e di misura decrescente.
ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	Ai lati del potacote
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Ai lati sono incise due frasi - una per lato - in latino vernacolare.
ISEM - Materia e tecnica	a incisione

ISEI - Trascrizione	JEUS OITA - NON AMEN + - ESERVIRE JS VIVA - ETE PS 1691
ISEB - Traduzione	"Gesù mi protegge dalla morte e io servo Gesù da vivo"
ISEN - Note	La traduzione proposta è un'interpretazione che prende in considerazione la data incisa (1691) e il presunto livello di alfabetizzazione dell'autore. Si potrebbe ipotizzare che la sigla PS indichi le iniziali dell'autore. Sono presenti, inoltre, alcune parole illeggibili.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	incisione
MTCS - Note	Il portacote è stato realizzato intagliando un pezzo di legno e ricavandone un astuccio, successivamente inciso con decorazioni floreali e frasi.
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Contenitore
UTUM - Modalità di uso	Contenitore di forma rettangolare portato in posizione verticale, solitamente appeso alla cintura o appoggiato a terra. Riempito di acqua, era utilizzato dal falciatore per bagnare la pietra (cote) con cui affilare la lama della falce.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	Il portacote si presenta in buono stato. Sono presenti però segni dovuti al trascorrere del tempo come graffi e diversi fori causati dalle tarme.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8 - Torino
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MAET_056EU
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Marco Di Nardo
FTAD - Riferimento cronologico	2021

FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	EU_056_a_s_x.jpg
FTAY - Gestione Diritti	@Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. È proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso dell'ente proprietario.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SCHEUERMEIER
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BBLBDM0
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scheuermeier, Paul, 1980, [1956], Il lavoro dei contadini : cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza, Longanesi & C., Milano.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Grasso, Erika
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Alice Rampado (Corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Università degli Studi di Torino).
RSR - Referente verifica scientifica	Bonato, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario