

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00609351

ESC - Ente schedatore M328

ECP - Ente competente M327

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare/ funerario

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare funerario di Lucius Cornelius Terentianus

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	archeologico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Nazionale Romano, Palazzo Altemps
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza di Sant'Apollinare 46, 00186
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Mattei
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	420813
<b>INVD - Data</b>	1922 (?)
<b>STI - STIMA</b>	
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Villa Celimontana; Palazzina Mattei
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ ARCHI DI SECOLI/ I-II
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo pentelico/ scarpellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	101
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>MISP - Profondità</b>	43
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Notevole soprattutto per l'iscrizione, l'altare ha forma di parallelepipedo a base rettangolare con semplici modanature alla base e al coronamento. Il testo è così composto: D(is) M(anibus) / L(uci) Corneli L(uci) f(ili) Pal(atina tribu) / Terentiani / scrib(ae) aedil(ium) et decemvir(um) / v(ixit) a(nnis) XXV m(enses) X d(iebus) XX / Terentia Thallusa / mater filio piissimo / cum Secunda et / Iusta et / Maroniano fil(io) / fecit. La carica civile del defunto è indicata come scriba, subaterno del collegio dei decemviri. Dall'onomastica si desume che il cognome Terentianus non è derivato dall'adozione ma dalla discendenza materna; il cognome della madre dedicante è di origine greca e la indica come liberta. L'altare è da porre cronologicamente nel I secolo d.C.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
--------------------------------------	---------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale romana
---------------------------------	-----------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	D(is) M(anibus) / L(uci) Corneli L(uci) f(ili) Pal(atina tribu) / Terentiani / scrib(ae) aedil(ium) et decemvir(um) / v(ixit) a(nnis) XXV m(enses) X d(iebus) XX / Terentia Thallusa / mater filio piissimo / cum Secunda et / Iusta et / Maroniano fil(io) / fecit.
----------------------------	--

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
--------------------------------------	--------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1925
---------------------------------	------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1635419398309
-------------------------------------	-------------------

<b>BIL - Citazione completa</b>	CIL VI, 1840; B. PALMA VENETUCCI, Antichità esotiche nel collezionismo del secolo X e VXVI secolo, in <i>Culti orientali</i> 2008, p. 111, n. 2; IVM 1927, 25; N. PURCELL, The Apparitores: a Study in Social Mobility, in "Papers of the British School at Rome" 51, 1983, p. 125-173., p. 129, nota 16; O. SOLOMIES, Adoptive and Polyonymous Nomenclature in the Roman Empire, Helsinki 1992., p. 61, nota 2; N. PURCELL, The ordo scribarum: a study in the loss of memory, in "Melanges de l'Ecole française de Rome", 113.1, 2001, pp. 123-173; Palazzo Altemps, Le collezioni, Roma 2011, p. 82.
---------------------------------	---

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Sapelli, Marina
--------------------	-----------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Giobbe, Chiara
------------------------------------	----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giobbe, Chiara
---------------------------------------	----------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2021

**RVMN - Nome**

Mortellaro, Ambra

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La digitalizzazioe della scheda ha compreso un aggiornamento bibliografico e delle misure, sulla base del volume "Palazzo Atemps. Le collezioni" (catalogo Electa, Roma 2011).