

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407681
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	54
---	----

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	stessa fotografia con numero d'inventario 11/1/1580 tavola n° 1/1580
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407677-11

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	stesso soggetto presente nella fotografia con numero d'inventario 1770
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407676

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	stessa fotografia presente nell'Album dei delinquenti II con numero d'inventario 3/5/1580
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407681-10

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	XIX-XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32
PRCM - Denominazione	

contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
PRDU - Data fine	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1948
PRDU - Data fine	2009
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Museo Lombroso
UBFS - Serie archivistica	Il ritratto
UBFT - Sottoserie archivistica	Album dei delinquenti
UBFU - Titolo di unità archivistica	Mirabella Antonio
UBFC - Collocazione	Faldone 942 - 943, Album dei delinquenti N.2
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	sn
INVD - Riferimento cronologico	1990-1993

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_00B
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Autore non identificato
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX metà - XX inizio
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi iconografica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ritrattistica
ATBR - Ruolo	fotografo
ATBM - Motivazione/fonte	analisi iconografica

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Uomini -
SGTI - Identificazione	Brigantaggio - Briganti - Questione meridionale - Risorgimento italiano
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di un uomo a mezzo busto frontale su fondo neutro. L'uomo porta i capelli di media lunghezza, indossa camicia, panciotto e cappotto. Si tratta del brigante Antonio Mirabella.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Mirabella Antonio
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica e confronto

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà/ fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1874
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia

DTT - Note	L'immagine è stata pubblicata nel testo di Cesare Lombroso. L'uomo delinquente in rapporto all'antropologia, alla giurisprudenza ed alla psichiatria, 5ª edizione, Atlante, Torino, Fratelli Bocca, 1897. Il brigante Mirabella viene arrestato nel dicembre del 1874 come si evince nel testo di P. Morello, Briganti. Fotografia e malavita nella
-------------------	---

Sicilia dell'Ottocento, Sellerio, Palermo, collana Diorama n° 5, 1999, catalogo della mostra omonima tenutasi a Palermo nel 1999

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sicilia

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
-----------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCT - Tecnica	albumina

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MTCM - Materia	cartoncino
MTCT - Tecnica	incollaggio

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Pagina dell'album
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	incollaggio

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	9x5,5

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	10x6

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	tutti i supporti
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di conservazione	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato.

RST - INTERVENTI

RSTP - Riferimento alla parte	tutti i supporti
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna - Elvira Tonelli
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	tutti i supporti
RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna - Elvira Tonelli
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Piccola stampa all'album di formato ovale incollata su supporto secondario e inserita in un album.
NSC - Notizie storico-critiche	Mirabella Antonio d'Alimena capobanda affiliato alla banda Leone arrestato nel 1874 (fonte: Morello Paolo, Briganti. Fotografia e malavita nella Sicilia dell'Ottocento, Pagina 6 di 11 DTT - Note Sellerio, Palermo, collana Diorama n° 5, 1999M, catalogo della mostra omonima tenutasi a Palermo nel 1999.) Quest'immagine inoltre, è stata pubblicata nel testo di Cesare Lombroso. L'uomo delinquente in rapporto all'antropologia, alla giurisprudenza ed alla psichiatria, 5ª edizione, Atlante, Torino, Fratelli Bocca, 1897.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Lomb_sn_1_album_II
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino

FTAK - Nome file originale	Lomb_sn_1_album_II.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell'Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_11
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Morello Paolo, Briganti. Fotografia e malavita nella Sicilia dell'Ottocento, Sellerio, Palermo, collana Diorama n° 5, 1999, catalogo della mostra omonima tenutasi a Palermo nel 1999.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_6
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lombroso Cesare, L'uomo delinquente in rapporto all'antropologia, alla giurisprudenza ed alla psichiatria, 5ª edizione, Atlante, Torino, Fratelli Bocca, 1897.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario