

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00447621
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente per tutela	M274

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme completo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	52

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	0
--	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCK - Codice contenitore fisico	1478794023901
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale del Castello e Parco di Racconigi
LDCU - Indirizzo	Via Francesco Morosini, 3

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFC - Collocazione	piano quarto/ stanza 6
----------------------------	------------------------

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	Album n. 448
INVD - Riferimento cronologico	2017-2018

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	M274
AUTH - Codice identificativo	00000549
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Unità Fotografica dell'Esercito giapponese
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1890-1945
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Tucker et al. 2003

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Asia - Estremo Oriente - Giappone
SGTI - Identificazione	Esercito giapponese - Esercitazioni militari - Militari giapponesi
SGTI - Identificazione	Armata dell'Est - Armata dell'Ovest - Divisione navale dell'Ovest
SGTI - Identificazione	Imperatore giapponese <Mutsuhito Meiji> - Periodo Meiji
SGTI - Identificazione	Kasadera - Tokaido - Tempaku-gawa
SGTI - Identificazione	Yakoto-yama - Ueda-mura - Aitsuma-gawa
SGTI - Identificazione	Sakai-gawa - Ushibashi-mura - Sato-mura
SGTI - Identificazione	Ima-mura - Handa - Taketoyo - Toba
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'album raccoglie fotografie con didascalia relative alle esercitazioni militari tenutesi tra il 30 marzo e 3 aprile 1890 , alla presenza dell'Imperatore Meiji.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Manovre militari dell' Esercito e della Marina giapponese alla presenza dell'Imperatore Meiji
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1890
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	iscrizioni topiche e croniche al piede delle immagini
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	GIAPPONE
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRCE - Località estera	Kasadera, Tokaido, Tempaku-gawa, Yakoto-yama, Ueda-mura, Aitsuma-gawa, Sakai-gawa, Ushibashi-mura, Sato-mura, Ima-mura, Handa, Taketoyo, Toba
LRO - Occasione	Esercitazioni militari
LRD - Data della ripresa	1890/03/30 - 1890/04/03
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Album
MTCM - Materia	materie varie
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTC - MATERIA E TECNICA	

MTCP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Supporto secondario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	stratificata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Album
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	285x370x45
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	210x270
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	275x360
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	SISHO fotografia & archivi di Silvio Ortolani; direzione interventi conservativi: Daniela Giordi. La relativa documentazione è consultabile presso l'Archivio Restauri della Direzione regionale Musei Piemonte.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della cultura/ Direzione generale Creatività Contemporanea
RSTN	Sisho fotografie & archivi
RSTO - Note	attività svolta nell'ambito del progetto "Storie di scatti, memorie di luoghi. Connessioni fotografiche al Castello di Racconigi", finanziato con fondi ministeriali (avviso pubblico "Strategia Fotografia 2020"

della DG-CC, linea Conservazione).

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Album con coperta in cartone pesante rivestito in seta color sabbia con motivi floreali stilizzati intessuti, tono su tono. Angoli e dorso rivestiti in marocchino marrone con iscrizioni in lingua giapponese e decorazioni dorate. Fogli in cartoncino color crema su cui sono incollate a caldo le stampe fotografiche, identificate da didascalie su etichetta poste in testa (giapponese) e in calce (francese). Da notare che il volume - realizzato in Giappone - ha un'impaginazione inversa rispetto a quella occidentale, come indicano sia la cronologia degli eventi registrati che la sequenza dei numeri d'ordine delle singole stampe.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte

Sul frontespizio

ISEP - Posizione

Al centro su etichetta in carta

ISED - Definizione

ex-libris

ISEE - Specifiche

di collezione

ISEZ - Descrizione

Stemma gentilizio sabaudo sormontato da Corona e cravatte coi motti: Savoye - Saint Maurice - Bonnes Nouvelles

ISEQ - Quantità

1

ISES - Supporto

carta

ISEL - Lingua

Giapponese

ISEF - Sistema grafico /alfabeto

ideogrammi

ISEM - Materia e tecnica

a inchiostro

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte

Foglio

ISEP - Posizione

In alto al centro su etichetta

ISED - Definizione

iscrizione

ISEZ - Descrizione

Didascalia all'immagine

ISEQ - Quantità

1

ISES - Supporto

carta

ISEC - Classe di appartenenza

didascalica

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte

Foglio

ISEP - Posizione

In basso al centro su etichetta

ISED - Definizione

iscrizione

ISEZ - Descrizione

Didascalia dell'immagine

ISEQ - Quantità

1

ISES - Supporto

carta

ISEC - Classe di appartenenza

didascalica

ISEL - Lingua

francese

ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
CDGN - Note	via Accademia delle Scienze 5, 10123 Torino

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Riferimento cronologico	1980
ACQE - Note	eredi Savoia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG333576
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG333576.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG333584
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG333584.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG333593
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG333593.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG333623
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG333623.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Tucker et al. 2003
BIBJ - Ente schedatore	M274
BIBH - Codice identificativo	00000125
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Tucker, Anne Wilkes, Friis-Hansen, Dana, Ryuichi, Kaneko, Takeba Joe, The History of Japanese Photography, New Haven, Yale University Press, 2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Garzena, Tullia
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra