

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00273812
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048492/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mattonella
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali, stilizzati
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione	

attuale	Oratorio di Santa Caterina d'Alessandria
LDCC - Complesso di appartenenza	Oratorio di Santa Caterina all'Olivella
LDCU - Indirizzo	via Monteleone, 16
LDCS - Specifiche	atrio lato sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	XVIII
DTSF - A	XVIII
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito siciliano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ opus sectile
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	285
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacuna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Morfologicamente le due mattonelle si riportano alla pratica dei marmi mischi che a partire dal XVII secolo si diffondono in Sicilia. Si tratta come è noto di commessi di marmi colorati che nelle mattonelle in esame si presentano con i colori dei simboli floreali: rosso tenue, all'interno, e giallo all'esterno dei tulipani nero-grigio nei gigli stilizzati. I gigli-astrattamente resi- si dispongono a croce tra i bracci delle quali si inseriscono fiori dei tulipani. Come è noto il simbolo del tulipano, assume a partire del XVII secolo, significati salvifici "rappresenta la

	grazia santificante dello Spirito Santo, infatti apre la sua corolla ai raggi del sole e la richiude in loro assenza" (M.Levi D'Ancona 1977 pag.390). Alla purezza riportano metaforicamente i gigli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	motivi decorativi floreali, stilizzati
NSC - Notizie storico-critiche	Tutto il motivo decorativo, compresi i tulipani, non presenta i caratteri dei- mischi- tipici del barocco secentesco palermitano- e riporta il manufatto nell'ambito delle botteghe di restauratori locali del tardo XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Congregazione di Santa Caterina - Cavalieri del Santo Sepolcro
CDGI - Indirizzo	via Monteleone, 16 - Palermo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273812_1
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273812_2
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF89448
FTAN - Codice identificativo	R1900273812_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

FTAC - Collocazione	D077
FTAN - Codice identificativo	R1900273812_4
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levi D'Ancona Mirella
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	CB000837
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Lo Bue, N.
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura