

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00447638
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente per tutela	M274

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme completo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	99
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	99
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	0
--	---

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Vittorio Emanuele III Principe di Napoli in Oriente nel 1890
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447637 - 0
---	----------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Vittorio Emanuele III Principe di Napoli in Oriente nel 1890
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447644 - 0
---	----------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Vittorio Emanuele III Principe di Napoli in Oriente nel 1890
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447659 - 0
---	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PVCP - Provincia	CN
-------------------------	----

PVCC - Comune	Racconigi
----------------------	-----------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
-------------------------	----------

LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
-------------------------------------	----------------

LDCK - Codice contenitore fisico	1478794023901
---	---------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale del Castello e Parco di Racconigi
---	---

LDCU - Indirizzo	Via Francesco Morosini, 3
-------------------------	---------------------------

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFC - Collocazione	piano quarto/ stanza 6
----------------------------	------------------------

INV - ALTRI INVENTARI**INVN - Codice inventario** Album n. 390**INVD - Riferimento cronologico** 2017-2018**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTJ - Ente schedatore** M274**AUTH - Codice identificativo** 00000508**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Bromirskago**AUTP - Tipo intestazione** P**AUTA - Indicazioni cronologiche** notizie 1890**AUTS - Riferimento al nome** attribuito**AUTR - Ruolo** fotografo principale**AUTW - Riferimento alla parte** Piatto posteriore**AUTM - Motivazione/fonte** iscrizione**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Asia Centrale – Uzbekistan – Samarcanda – Bukhara**SGTI - Identificazione** Vedute urbane – Architetture**SGTI - Identificazione** Archeologia – Rovine**SGTI - Identificazione** Paesaggi - Fiumi – Amu Daria <Oxus>**SGTI - Identificazione** Ferrovie – Stazioni ferroviarie – Treni – Carri ferroviari - Impianti ferroviari - Ponte trasbordatore girevole**SGTI - Identificazione** Attività commerciali - Mercati – Botteghe**SGTI - Identificazione** Feste pubbliche – Suonatori ambulanti – Strumenti musicali – Giostre - Giochi**SGTI - Identificazione** Ritratti fotografici - Gruppi di persone**SGTI - Identificazione** Tamerlano <Amir Timur>**SGTI - Identificazione** Ponti - Ponte di Shadman Malik <Ponte di Tamerlano>**SGTI - Identificazione** Samarcanda – Stazione ferroviaria**SGTI - Identificazione** Samarcanda- Cittadella**SGTI - Identificazione** Samarcanda - Necropoli Shah-i-Zinda – Mausoleo di Gur-e-Amir <Amir Timur>**SGTI - Identificazione** Samarcanda - Mausoleo di Gur-e-Amir <interni> - Mausoleo di Guri Bibi Khanym**SGTI - Identificazione** Samarcanda - Complesso del Registan - Madrasa Cher Dor - Madrasa Tilya Kori – Madrasa Ulugh Beg**SGTI - Identificazione** Samarcanda - Complesso di Bibi Khanym <Pietra di Koran>**SGTI - Identificazione** Samarcanda – Madrasa di Tillia Kari**SGTI - Identificazione** Bukhara – Minareto Kalyan**SGTI - Identificazione** Fotografie etnografiche

SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'album raccoglie numerose vedute di Samarcanda e una di Bukhara, senza didascalia. Sono riconoscibili, tra gli altri, la Madrasa Cher Dor (tav.4), Madrasa Tillia Kari (tav.29), il Minareto Kalyan di Bukhara (tav.63).
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Acque (?) e tipi/ Samarcanda
SGLS - Specifiche titolo	il titolo proprio, se tradotto in modo letterale, corrisponde solo in parte al contenuto dell'album
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1890
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	UZBEKISTAN
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRCE - Località estera	Samarcanda
LRD - Data della ripresa	1890
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Album
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Supporto secondario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	stratificata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla	

parte	Album
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	235x355x65
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	167x215
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	minima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	100x136
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	225x325
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	SISHO fotografia & archivi di Silvio Ortolani; direzione interventi conservativi: Daniela Giordi. La relativa documentazione è consultabile presso l'Archivio Restauri della Direzione regionale Musei Piemonte.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della cultura/ Direzione generale Creatività Contemporanea
RSTN	Sisho fotografie & archivi
RSTO - Note	attività svolta nell'ambito del progetto "Storie di scatti, memorie di luoghi. Connessioni fotografiche al Castello di Racconigi", finanziato con fondi ministeriali (avviso pubblico "Strategia Fotografia 2020" della DG-CC, linea Conservazione).
DA - DATI ANALITICI	

DES - Descrizione

Album con coperta in cartone pesante rivestito di velluto verde scuro con iscrizioni in caratteri cirillici, data e filetti dorati impressi al piatto anteriore e posteriore; risguardi in carta gofrata finta pelle di serpente di colore giallo bruno e fogli in cartoncino coloro crema con taglio dorato. Le stampe fotografiche, incollate a caldo, sono prive di didascalia ma identificate da numerazione progressiva da 1 a 99. Sul foglio n.1 si segnala la presenza di due timbri a inchiostro non identificati.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Piatto anteriore
ISEP - Posizione	al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	velluto
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISEL - Lingua	russo
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	cirillico
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEI - Trascrizione	/ AAPAA / 1890
ISEB - Traduzione	Acque (?) e tipi/ Samarcanda/ 1890

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	supporto secondario
ISEP - Posizione	in calce
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Piatto posteriore
ISEP - Posizione	al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	velluto
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEL - Lingua	russo
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	cirillico
ISEM - Materia e tecnica	a impressione

ISEI - Trascrizione	/
ISEB - Traduzione	Fotografia/ Bromirskago
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Tav. 1 supporto secondario
ISEP - Posizione	bordo destro
ISED - Definizione	timbro
ISEZ - Descrizione	Due lettere capitali incrociate sormontate da una corona.
ISEQ - Quantità	2
ISES - Supporto	carta
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
CDGN - Note	via Accademia delle Scienze 5, 10123 Torino
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Riferimento cronologico	1980
ACQE - Note	eredi Savoia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG34027
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG34027.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG34031
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico

FTAK - Nome file originale	CRR_DIG34031.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG34032
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG34032.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG34051
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG34051.jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Garzena, Tullia
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra