

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00273832 |
| ESC - Ente schedatore | S88 |
| ECP - Ente competente | R19CRICD |

AC - ALTRI CODICI

| | |
|-------------------------|----------------|
| ACC - Altro codice bene | OA 048512/ R19 |
|-------------------------|----------------|

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | complesso decorativo |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | Santi a figura intera |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sicilia |
| PVCP - Provincia | PA |
| PVCC - Comune | Palermo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia | oratorio |
| LDCN - Denominazione attuale | Oratorio di San Filippo Neri |

| | |
|---|---|
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa di Sant' Ignazio Martire |
| LDCU - Indirizzo | piazza dell'Olivella |
| LDCS - Specifiche | facciata lato ovest, in alto a destra e sinistra |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | XVIII |
| DTSF - A | XVIII |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito siciliano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 1400 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | parti mancanti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Le due statue sul frontone in alto, contengono il barocchismo di impianto in una strutturazione che si direbbe architettonica, facendo le sculture corpo con la facciata stessa, con evidente intento di essere colte dal basso. Mancando gli attributi iconografici è incerta l'identificazione dei due Santi in alto a destra ed a sinistra della facciata. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Santi a figura intera |
| | La datazione proposta si riferisce agli anni successivi al 1769, data di edificazione dell'oratorio. L'intervento del Pennino testimoniato da tutti coloro che si sono occupati del monumento, non è documentato |

NSC - Notizie storico-critiche

poiché, nell'Archivio di Stato di Palermo, mancano i registri degli anni precedenti al 1786, restando pertanto scoperto il periodo tra il 1769 anno di affidamento al Marvuglia dell'oratorio, ed il 1786. Significativamente è da notare che nella sua guida Gaspare Palermo non faccia cenno alcuno al Pennino. All'Archivio di Stato di Palermo sono documentati artisti e maestranze coinvolte nell'abbellimento della chiesa, utilizzando i fondi dell'eredità di Padre Giuseppe Marziani. Tra i nomi, assente il Pennino compare di frequente per gli stucchi il nome di Tommaso Sanseverino e di Giuseppe Firriolo, nonché di Gioacchino Gianforma e di Domenico Danè per la stucchiatura di figure ed ornati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri (Padri Filippini)

CDGI - Indirizzo

piazza Olivella - Palermo (PA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione

archivio cartaceo/ digitale CRICD

FTAN - Codice identificativo

1900273832_1

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione

archivio cartaceo/ digitale CRICD

FTAN - Codice identificativo

1900273832_2

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione

archivio cartaceo/ digitale CRICD

FTAN - Codice identificativo

1900273832_3

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAE - Ente proprietario

88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

| | |
|--|---|
| FTAC - Collocazione | AF89850 |
| FTAN - Codice identificativo | 1900273832_4 |
| FTAT - Note | recto/ veduta frontale |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| FTAC - Collocazione | D097 |
| FTAN - Codice identificativo | 1900273832_5 |
| FTAT - Note | recto/ veduta frontale |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| FTAC - Collocazione | D097a |
| FTAN - Codice identificativo | 1900273832_6 |
| FTAT - Note | recto/ veduta frontale |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | manoscritto |
| FNTT - Denominazione | Fondo corporazione religiose soppresse/ Oratorio di San Filippo Neri all'Olivella |
| FNTD - Data | 1786/1851 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Palermo |
| FNTS - Posizione | Vol.215 f.74 |
| FNTI - Codice identificativo | CA00273832_1 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | manoscritto |
| FNTT - Denominazione | Notaio Giovan Battista Lo Bianco e Vanasco |
| FNTD - Data | 1789/1786 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Palermo |
| FNTS - Posizione | V.17815 carta 587/V.17797 carta 617 |
| FNTI - Codice identificativo | CA00273832_2 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Lo Bue, N. |
| CMPN - Nome | Barca, S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Davì, G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2021 |
| RVMN - Nome | Vitale, Antonino |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|------------------|
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Vitale, Antonino |
| AGGE - Ente | R19CRICD |
| AGGF - Funzionario responsabile | Cappugi, Laura |