

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00273838
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048518/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione
OGTT - Tipologia	celebrativa
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gloria di Maria Santissima e San Filippo Neri
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di San Filippo Neri
LDCC - Complesso di	

appartenenza	Chiesa di Sant' Ignazio Martire
LDCU - Indirizzo	piazza dell'Olivella
LDCS - Specifiche	cappellonetto
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	XVIII
DTSF - A	XVIII
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Marabitti Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1719-1797
AUTH - Sigla per citazione	CR000643
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Di Giovanni Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1856/01/00 - 1938/11/27
AUTH - Sigla per citazione	CR000623
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura, doratura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	7950
MISL - Larghezza	2500
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Più complessa e variata rispetto alla navata, la decorazione del soffitto del cappellonetto con l'insistente ripetizione di lacunari quadrati con al centro una rosetta impreziosita da doratura. Tipologicamente la decorazione si varia: alla base verso la navata di un angelo in volo, e di un vaporare di bianche nuvole in stucco, entro una raggiera dorata; al centro della nube ed in simmetria rispetto all'angelo reggente, il quadro di Maria Santissima e San Filippo Neri dipinto da Gioacchino Martorana, e sostituito, come da iscrizione in basso, da una copia eseguita dal Di Giovanni nel 1908 (si rinvia alle notizie sulla iscrizione presenti in questa scheda). Morfologicamente l'insieme decorativo si rifà tramite il Marabitti e la sciolta composizione del Martorana al barocco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Gloria di Maria Santissima e San Filippo Neri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sotto alla Gloria
ISRI - Trascrizione	DISTRUTTO DALLE FIAMME/ LA SERA DEL 15 NOV. 1907/ IL PREGEVOLE DIPINTO DEL MARTORANA/ GENEROSAMENTE I FRATELLI/ I CUI NOMI VAN TRAMANDATI/ IN DIPLOMA QUI SOTTO/ COI RESTAURI DELL'ORATORIO/ E COLL'IMPIANTO DELLA LUCE ELETTRICA/ NE CURAVANO COPIA FEDELE/ ESEGUITA DALL'ARTISTA L. DI GIOVANNI/ INAUGURANDOSI IL 26 MAGGIO 1908. Prefetto Monsig.Can. Giuseppe Fignon.
NSC - Notizie storico-critiche	Alla datazione del 1769, anno di committenza dell'oratorio va unita la lettura di una lastra cm.50x25, ritrovata sotto la "gloria" della Madonna col Bambino e di San Filippo Neri che in lettere capitali così precisa: "DISTRUTTO DALLE FIAMME/ LA SERA DEL 15 NOV. 1907/ ILPREGEVOLE DIPINTO DEL MARTORANA/ GENEROSAMENTE I FRATELLI/ I CUI NOMI VAN TRAMANDATI/ IN DIPLOMA QUI SOTTO/ COI RESTAURI DELL'ORATORIO/ E COLL'IMPIANTO DELLA LUCE ELETTRICA/ NE CURAVANO COPIA FEDELE/ ESEGUITA DALL'ARTISTA L. DI GIOVANNI/ INAUGURANDOSI IL 26 MAGGIO 1908. Tradizionalmente l'angelo e la nube del cappellonetto, vengono assegnati al 1775 (Marabitti, F.I.in Sarullo 1994 pp.205-207)e ricordati come opera di Ignazio Marabitti. Quì, non immemore, di cadenze serpottiane in una "macchina" di gusto assolutamente decorativo inserito in un ambiente diverso "barocchismo in un ambiente di asciutta e composta linearità". Barocchimosi ritrova anche nel dipinto-rifatto nel 1908- del Martorana con la disciolta visione del "Bambino Gesù" e la devota figurazione di Filippo Neri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri (Padri Filippini)
CDGI - Indirizzo	piazza Olivella - Palermo (PA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273838_1
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273838_2
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF89941
FTAN - Codice identificativo	R1900273838_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D103
FTAN - Codice identificativo	R1900273838_4
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Fondo corporazione religiose soppresse/ Oratorio di San Filippo Neri all'Olivella
FNTD - Data	1786/1851
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Palermo
FNTS - Posizione	Vol.215 f.74

FNTI - Codice identificativo	CA00273833_1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Notaio Giovan Battista Lo Bianco e Vanasco
FNTD - Data	1789/1786
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Palermo
FNTS - Posizione	V.17815 carta 587/V.17797 carta 617
FNTI - Codice identificativo	CA00273833_2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sarullo Luigi
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	CB000806
BIBN - V., pp., nn.	pp. 205-208
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Lo Bue, N.
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura