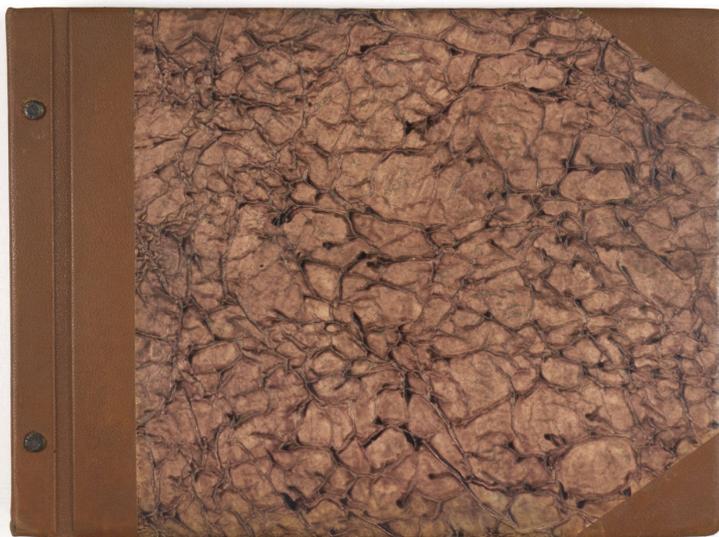


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00447646
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente per tutela	M274

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme completo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	112

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	112
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
------------------------------	------------------

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	0
---	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCK - Codice contenitore fisico	1478794023901
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale del Castello e Parco di Racconigi
LDCU - Indirizzo	Via Francesco Morosini, 3

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
----------------------	----

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFC - Collocazione	piano quarto/ stanza 6
---------------------	------------------------

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	Album n. 309
INVD - Riferimento cronologico	2017-2018

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	M274
AUTH - Codice identificativo	00000500
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Rimoldi, Carlo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1911-1931
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	79 Corso Italia 79/ Carlo Rimoldi / Studio fotografico/ Bengasi/ Vedute e Tipi Indigeni/ Ingrandimenti/ Riproduzioni – Diapositive/ Sviluppo – Stampa
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	M274
AUTH - Codice identificativo	00000501
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Regio Corpo Truppe Coloniali della Cirenaica
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1914-1935
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Comando Truppe
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	In calce ad alcune pagine

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Africa del Nord - Libia - Cirenaica
SGTI - Identificazione	Fascismo – Colonialismo – Colonie italiane
SGTI - Identificazione	Mezzetti, Ottorino <generale> - De Bono, Emilio <Governatore>
SGTI - Identificazione	Campagne militari - Cerimonie militari
SGTI - Identificazione	Aeroplani – Campi d'aviazione - Equipaggi <Aquile del deserto>
SGTI - Identificazione	Militari – Ascari - Meharisti
SGTI - Identificazione	Armi - Mezzi corazzati - Autocolonne
SGTI - Identificazione	Accampamenti – Carovane
SGTI - Identificazione	Paesaggi – Deserto – Gasc ef Sabbi
SGTI - Identificazione	Vedute urbane – Architettura religiosa - Moschee
SGTI - Identificazione	Animali – Cammelli - Cavalli
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici – Gruppi di persone
SGTI - Identificazione	Agedabia – Basilica bizantina <resti>
SGTI - Identificazione	Augila <oasi>
SGTI - Identificazione	Augila - moschea di Atq - Mercati
SGTI - Identificazione	Bir Sebil <località>
SGTI - Identificazione	El Haseiat <ridotta militare>
SGTI - Identificazione	Gialo – Fortificazioni - Mercati - Campi di aviazione
SGTI - Identificazione	Gialo <El Sebba>
SGTI - Identificazione	Marada <oasi>
SGTI - Identificazione	Fotografia etnografica
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'album raccoglie immagini dell'occupazione di Augila e Gialo da parte delle truppe italiane nel 1928.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Occupazione/di/ Augila e Gialo/ Febbraio 1928 - VI
SGLS - Specifiche titolo	iscrizione

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica	
----------------------------------	--

/periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1928/02
DTSF - A	1928/03
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	LIBIA
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRCE - Località estera	Augila, Gialo
LRO - Occasione	Occupazione militare
LRD - Data della ripresa	1928/02
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFJ - Ente schedatore	M274
PDFH - Codice identificativo	00000500
PDFN - Nome scelto di persona o ente	Rimoldi, Carlo
PDFP - Tipo intestazione	P
PDFA - Indicazioni cronologiche	notizie 1911-1931
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	79 Corso Italia 79/ Carlo Rimoldi / Studio fotografico/ Bengasi/ Vedute e Tipi Indigeni/ Ingrandimenti/ Riproduzioni – Diapositive/ Sviluppo – Stampa Etichetta
PDFR - Ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bengasi
PDFD - Cronologia specifica	1931 post
PDFM - Motivazione/fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Album
MTCM - Materia	materie varie
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Supporto secondario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	goffrata

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	Album
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	343x460x50

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	230x313

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	minima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	82x174

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	Supporto Secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	343x460

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	SISHO fotografia & archivi di Silvio Ortolani; direzione interventi conservativi: Daniela Giordi. La relativa documentazione è consultabile presso l'Archivio Restauri della Direzione regionale Musei Piemonte.

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della cultura/ Direzione generale Creatività Contemporanea
RSTN	Sisho fotografie & archivi
RSTO - Note	attività svolta nell'ambito del progetto "Storie di scatti, memorie di luoghi. Connessioni fotografiche al Castello di Racconigi", finanziato con fondi ministeriali (avviso pubblico "Strategia Fotografia 2020" della DG-CC, linea Conservazione).

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Album con coperta in cartone rivestito di carta colorata a mano con dorso, cerniere e angoli foderati in marocchino marrone; legatura orientale con viti passanti. Frontespizio in cartoncino grigio chiaro con titolo tipografico; fogli in cartoncino grigio scuro con stampe fotografiche incollate e didascalie manoscritte a tempera bianca.
--------------------------	---

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Frontespizio
ISEP - Posizione	al centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	carta
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	Occupazione/di/ Augila e Gialo/ Febbraio 1928 - VI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	seconda di copertina
ISEP - Posizione	in alto a sinistra
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	commerciale
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	carta
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEM - Materia e tecnica	litografica
ISEI - Trascrizione	79 Corso Italia 79/ Cav. C. Rimoldi/ Studio fotografico/ Bengasi/ Eman. da S. M. il Re. Fornitore del Gov. della Cirenai/ca. Gran Premio Esp. Fot. Tripoli 1921. Diploma di Benem/ Milano 1922. Medaglia di Bronzo Esp. Miss. Vaticana/ 1925. Medaglia di Bronzo Ministero Pubb: Istruzione. / Casella Post. 78 / Vedute e Tipi Indigeni/ Ingrandimenti/ Riproduzioni – Diapositive/ Sviluppo – Stampa/ CCI Bengasi R1396/ C.Rimoldi

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Supporto secondario - ultimo foglio al verso
ISEP - Posizione	in basso a sinistra

ISED - Definizione	iscrizione
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	carta
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	Fotografia/Cav. Carlo Rimoldi/ Bengasi

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Supporto secondario
ISEP - Posizione	in calce alle fotografie
ISED - Definizione	iscrizione
ISEQ - Quantità	1 (112)
ISES - Supporto	carta
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	a tempera

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
CDGN - Note	via Accademia delle Scienze 5, 10123 Torino

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Riferimento cronologico	1980
ACQE - Note	eredi Savoia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG33930
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico

FTAK - Nome file originale	CRR_DIG33930.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG33931
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG33931.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG33936
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG33936.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG33955
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG33955.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Goglia 1989
BIBJ - Ente schedatore	M274
BIBH - Codice identificativo	00000134
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Goglia, Luigi, Africa, colonialismo, fotografia : il caso italiano (1885-1940), in Colonialismo e fotografia. Il caso italiano, catalogo della mostra, (Messina, Teatro Vittorio Emanuele, 25 ottobre - 11 novembre 1989). Messina, Sicania, 1989, pp.9-59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Saini Fasanotti 2012
BIBJ - Ente schedatore	M274

BIBH - Codice identificativo	00000141
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Saini Fasanotti, Federica, Libia 1922-1931: le operazioni militari italiane, Roma, Stato Maggiore dell'Esercito- - Ufficio Storico, 2012
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Garzena, Tullia
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra