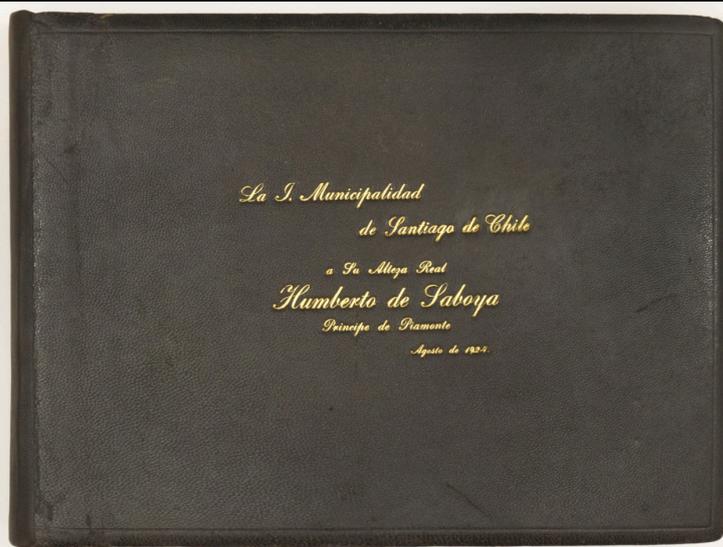


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00447650
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente per tutela	M274

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme completo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
QNTI - Quantità degli elementi	78
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	78
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	0
--	---

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in America del Sud nel 1924
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447642 - 0
---	----------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in America del Sud nel 1924
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447625 - 0
---	----------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in America del Sud nel 1924
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447634 - 0
---	----------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in America del Sud nel 1924
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447648 - 0
---	----------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in America del Sud nel 1924
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447649 - 0
---	----------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	Viaggio di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in America del Sud nel 1924
---	---

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100447619 - 0
---	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCK - Codice contenitore fisico	1478794023901
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale del Castello e Parco di Racconigi
LDCU - Indirizzo	Via Francesco Morosini, 3

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFC - Collocazione	piano quarto/ stanza 6
----------------------------	------------------------

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	Album n. 437
INVD - Riferimento cronologico	2017-2018

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	M274
AUTH - Codice identificativo	00000516
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Vera, Juan Aureliano
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	Notizie 1909-1928
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Rodríguez Villegas, Hernán, Fotógrafos en Chile 1900-1950. Santiago, Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico. 2010 p. 410

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	America del Sud – Cile – Santiago del Cile
SGTI - Identificazione	Vedute urbane – Architettura - Piazze

SGTI - Identificazione	Palazzi - Gallerie commerciali – Carceri - Arsenali
SGTI - Identificazione	Chiese – Scuole - Banche
SGTI - Identificazione	Parchi – Impianti sportivi – Ippodromi
SGTI - Identificazione	Stazioni ferroviarie – Persone – Folla
SGTI - Identificazione	Monumenti – Sculture
SGTI - Identificazione	Piazza Italia – Piazza dell’Indipendenza
SGTI - Identificazione	Biblioteca Nazionale – Palazzo della Borsa - Facoltà di Architettura
SGTI - Identificazione	Palazzo della Moneda – Palazzo di Giustizia – Camera dei Deputati
SGTI - Identificazione	Museo delle Belle Arti – Palazzo dell’ Università
SGTI - Identificazione	Monumento a Pedro Valdivia – Monumento a Caupolican – Monumento agli Eroi della Battaglia della Concepcion
SGTI - Identificazione	Colle Santa Lucia – Colle San Cristobal
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'album raccoglie vedute di Santiago del Cile numerate e titolate nel sommario iniziale.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Santiago de Chile/ 1924
SGLS - Specifiche titolo	iscrizione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924/08/00
DTSF - A	1924/08/00
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	CILE
LRCR - Regione	NR
LRCP - Provincia	NR
LRCC - Comune	NR
LRCL - Località	Santiago del Cile
LRD - Data della ripresa	1924
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFJ - Ente schedatore	M274
PDFH - Codice identificativo	00000494
PDFN - Nome scelto di persona o ente	Savoia, Umberto di <Principe di Piemonte>
PDFP - Tipo intestazione	P
PDFA - Indicazioni cronologiche	1904-1983

PDFR - Ruolo	dedicatario
PDFL - Luogo	Santiago del Cile
PDFC - Circostanza	Visita di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in Cile
PDFD - Cronologia specifica	1924/08/00
PDFM - Motivazione/fonte	iscrizione
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFJ - Ente schedatore	M274
PDFH - Codice identificativo	00000564
PDFN - Nome scelto di persona o ente	Municipalità di Santiago del Cile
PDFP - Tipo intestazione	E
PDFA - Indicazioni cronologiche	1818-
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Municipalidad de Santiago de Chile
PDFR - Ruolo	dedicante
PDFL - Luogo	Santiago del Cile
PDFC - Circostanza	Visita di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in Cile
PDFD - Cronologia specifica	1924/08/00
PDFM - Motivazione/fonte	iscrizione
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFJ - Ente schedatore	M274
PDFH - Codice identificativo	00000515
PDFN - Nome scelto di persona o ente	Artes y Letras
PDFP - Tipo intestazione	E
PDFA - Indicazioni cronologiche	Notizie 1910-1944
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Librería e Imprenta Artes y Letras N. Avaria
PDFR - Ruolo	legatore
PDFL - Luogo	Santiago del Cile
PDFC - Circostanza	Visita di Umberto di Savoia Principe di Piemonte in Cile
PDFD - Cronologia specifica	1924/08/00
PDFM - Motivazione/fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Album
MTCM - Materia	materie varie
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla	

parte	Supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Supporto secondario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	goffrata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Album
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	263x355x60
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	165x220
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	250x330
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	SISHO fotografia & archivi di Silvio Ortolani; direzione interventi conservativi: Daniela Giordi. La relativa documentazione è consultabile presso l'Archivio Restauri della Direzione regionale Musei Piemonte.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della cultura/ Direzione generale Creatività Contemporanea
RSTN	Sisho fotografie & archivi

RSTO - Note

attività svolta nell'ambito del progetto "Storie di scatti, memorie di luoghi. Connessioni fotografiche al Castello di Racconigi", finanziato con fondi ministeriali (avviso pubblico "Strategia Fotografia 2020" della DG-CC, linea Conservazione).

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Album con coperta rivestita in marocchino nero, con iscrizioni dorate impresse a caldo. Dopo la pagina di frontespizio indice sommario delle vedute, stampato tipograficamente, con numerazione progressiva che rimanda alle stampe fotografiche incollate su fogli in cartoncino nero e interfogliate con carta pergamino, in parte mancante.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte

Piatto anteriore

ISEP - Posizione

al centro

ISED - Definizione

iscrizione

ISEQ - Quantità

1

ISES - Supporto

pelle

ISEC - Classe di appartenenza

dedicatoria

ISEL - Lingua

spagnolo

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri

corsivo alto-basso

ISEM - Materia e tecnica

a impressione

ISEI - Trascrizione

La G. Municipalidad/ de Santiago de Chile/ a Sua Alteza Real/ Humbeto de Saboya/ Principe de Piamonte/ Agosto de 1924

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte

frontespizio

ISEP - Posizione

al centro

ISED - Definizione

iscrizione

ISEQ - Quantità

1

ISES - Supporto

carta

ISEC - Classe di appartenenza

titolazione

ISEL - Lingua

spagnolo

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri

corsivo alto-basso

ISEM - Materia e tecnica

tipografica

ISEI - Trascrizione

Santiago del Chile/ 1924

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte

Sommario

ISEP - Posizione

pagina 1

ISED - Definizione

iscrizione

ISEQ - Quantità

1 (79)

ISES - Supporto

carta

ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISEL - Lingua	spagnolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo alto-basso
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Seconda di copertina
ISEP - Posizione	in alto a sinistra
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	commerciale
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	carta
ISEC - Classe di appartenenza	commerciale
ISEL - Lingua	spagnolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a rilievo
ISEI - Trascrizione	Librería e Imprenta /Artes y Letras/ N. Avaria– Santiago
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Supporto secondario
ISEP - Posizione	in calce alla fotografia
ISED - Definizione	iscrizione
ISEQ - Quantità	1 (79)
ISES - Supporto	carta
ISEC - Classe di appartenenza	editoriale
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della cultura/ Direzione regionale Musei Piemonte
CDGN - Note	via Accademia delle Scienze 5, 10123 Torino
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Riferimento cronologico	1980
ACQE - Note	eredi Savoia

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

si

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG333463
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG333463.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG333465
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG333465.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG333475
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG333475.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	CRR_DIG333500
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ortolani, Silvio
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	M274
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	CRR_DIG333500.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Rodríguez Villegas 2010
BIBJ - Ente schedatore	M274
BIBH - Codice identificativo	00000142
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Rodríguez Villegas, Hernán, Fotógrafos en Chile 1900-1950. Santiago, Centro Nacional del Patrimonio Fotográfico. 2010

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Garzena, Tullia
RSR - Referente verifica scientifica	Cavanna, Pierangelo
FUR - Funzionario responsabile	Giovannini Luca, Alessandra