

# SCHEDA



4544

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00708527

ESC - Ente schedatore M264

ECP - Ente competente M264

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500708527

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Raffigurazione di Zhongli Quan, uno degli otto immortali cinesi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	PD
<b>PVCC - Comune</b>	Padova
<b>PVCL - Località</b>	PADOVA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso Cavalli
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso Cavalli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Giotto, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano II/ deposito/ vetrina 12

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	4544
<b>INVD - Data</b>	1924

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	POR 214
<b>INVD - Data</b>	2005

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' Pesaro
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Santa Croce, 2076
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo d'arte orientale
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano III

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1925
<b>PRDU - Data uscita</b>	1935

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	VE
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Venezia
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
------------------------------	-----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' Vendramin Calergi
-----------------------------	-----------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 2040
---	------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione privata Enrico di Borbone
--------------------------------------	--------------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	piano II
--------------------------	----------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1889
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1925
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1888
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura cinese
-----------------------------	--------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ laccatura
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	19
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	7,5
-------------------------	-----

<b>MISS - Spessore</b>	3,5
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sporco superficiale, tarlatura

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Rilievo di manifattura cinese in legno laccato in oro che rappresenta uno degli otto immortali, ovvero Zhongli Quan, riconoscibile dal ventaglio che tiene in mano che secondo la tradizione ha il potere di resuscitare i morti e trasformare le pietre in oro e argento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	12N13(ZHONGLI QUAN)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Rappresentazioni legate alle religioni tradizionali cinesi

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	non determinabile
<b>ISRL - Lingua</b>	cinese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due caratteri scritti sul retro della statuetta sono : il primo significa "est", mentre l'altro indica il numero 1 cardinale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	confisca
<b>ACQN - Nome</b>	ditta C. Trau
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1915
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/ VE/ Venezia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	28/12/1924

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	deposito
<b>ALND - Data evento</b>	1935

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	acquisto
<b>ALND - Data evento</b>	1907

**ALNN - Note**

Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Milanesi, Federico

**FTAD - Data**

2020

**FTAE - Ente proprietario**

Direzione regionale Musei Veneto

**FTAC - Collocazione**

Piazza San Marco, 63

**FTAN - Codice identificativo**

DrMV 69547\_4544a

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Milanesi, Federico

**FTAD - Data**

2020

**FTAE - Ente proprietario**

Direzione regionale Musei Veneto

**FTAC - Collocazione**

Piazza San Marco, 63

**FTAN - Codice identificativo**

DrMV 69547\_4544b

**FTAF - Formato**

jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

**CMPN - Nome**

Battaglia, Orsola

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Boscolo Marchi, Marta

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'opera è annotata nella posizione 204 dell'elenco del 1935 per il deposito esterno all'Università di Padova. La serie di otto immortali di cui fanno parte i nn. inv. 4540, 4541, 4542, 4544, 4545, 4547, 4548, 4549, ha due Cao Guojin e nessun He Xiang.