

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00273867
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048547/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna col bambino in cielo e San Giuseppe, San Filippo Neri in Gloria e Padri Filippini
SGTT - Titolo	Apparizione della Madonna a San Filippo Neri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	Cappella dei Novizi (Filippini)
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo Archeologico Regionale Salinas
LDCU - Indirizzo	via Bara Olivella, 24
LDCS - Specifiche	volta al centro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	XVIII
DTSV - Validità	post
DTSF - A	XIX
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Sozzi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1731/ 1795
AUTH - Sigla per citazione	CR000644

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISL - Larghezza	1800
MISN - Lunghezza	3000

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Al centro del soffitto del piccolo oratorio, dipinto a tempera, si dispone il dipinto intitolato, l'"Apparizione della Madonna a San Filippo Neri"(Carrubba A. 1997 p.16, D. Malignaggi 1995p.44). Tipologicamente il dipinto si inquadra nella produzione pittorica palermitana della seconda metà del secolo XVIII, imperniata su Vito D'Anna ed Olivio Sozzi. Morfologicamente disposta su linee oblique. (San Filippo-Madonna), la visione si concentra sull'effetto dinamico del sotto in su (Padri Filippini in Basso e Madonna col Bambino in alto, infondendo al contenuto rocaille del piccolo ambiente, il tenue cromatismo (giallo-arancio, celeste, rosa pallido, e verde pallido), che appare dissolvere la visione comprimendo il plasticismo dei corpi ed affidandosi alla levità dei colori.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Madonna col bambino in cielo e San Giuseppe, San Filippo Neri in Gloria e Padri Filippini

NSC - Notizie storico-critiche

E' da rilevare il carattere visionario dell'incontro della Madonna nei cieli, con il terrestre San Filippo, conformando così il carattere fantastico ed insieme realistico della visione; questa, si caratterizza per i caratteri "di grazia" e "vago colorito" che padre Fedele Tirrito, pittore cappuccino operante nel XVIII secolo, inquadra ed interpreta nel suo trattato. Da rilevare la sicurezza dell'impianto prospettico con il sotto in su, insieme però alla poca consistenza del colore, probabilmente alterato dal tempo. Il dipinto con l'intento devozionale di unificare cielo e terra attraverso la mediazione di San Filippo Neri, si colloca nella seconda metà del XVIII secolo, allorché i Padri Filippini fruiro di nuove entrate richiamando l'analogo soffitto dipinto di Santa Maria di Valverde, affrescato da Olivio Sozzi nel 1750 (D. Malignaggi 1978 p.29). Per la qualità della pittura non può essere assegnato al Sozzi, ma ad un suo seguace, probabilmente Francesco Sozzi figlio del pittore, nato a Palermo nel 1731 ed ivi morto nel 1795.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno Fondo Edifici Culto -FEC-

CDGI - Indirizzo

via Cavour, 6 - Palermo (PA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione

archivio cartaceo/ digitale CRICD

FTAN - Codice identificativo

R1900273867_1

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273867_2
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF90167
FTAN - Codice identificativo	R1900273867_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D132
FTAN - Codice identificativo	R1900273867_4
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Manoscritto annuario della Congregazione dell'Oratorio di Palermo
FNTD - Data	XVIII sec.
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Palermo
FNTS - Posizione	3 vol. Ai segni 3Qq D 4/ 3Qq D 5/ 3Qq D 11
FNTI - Codice identificativo	CA00273867_1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carrubba A.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	CB000846
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carrubba A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	CB000847
BIBN - V., pp., nn.	v. 7, pp. 69-84

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Malignaggi Diana
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	CB000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malignaggi Diana
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	CB000849
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malignaggi Diana
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	CB000850
BIBN - V., pp., nn.	v. 1, pp. 37-46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzotto Pierfrancesco
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	CB000749
BIBN - V., pp., nn.	p. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzotto Pierfrancesco
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	CB000818
BIBN - V., pp., nn.	pp. 223-225
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Lo Bue, N.
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021

AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura