

## SCHEDA



4549

### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo  
generale 00708533

ESC - Ente schedatore M264

ECP - Ente competente M264

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500708527

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Raffigurazione di Lan Caihe, uno degli otto immortali cinesi

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PD     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Padova |
| <b>PVCL - Località</b>  | PADOVA |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                         |                                                             |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | complesso                                                   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | museale                                                     |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Complesso Cavalli                                           |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Complesso Cavalli                                           |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | Via Giotto, 1                                               |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | piano II/ deposito/ vetrina 12                              |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 4549 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1924 |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>INVN - Numero</b> | POR 218 |
| <b>INVD - Data</b>   | 2005    |

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VE      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Venezia |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                 |                        |
|-------------------------------------------------|------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | palazzo                |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                    | comunale               |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Ca' Pesaro             |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Santa Croce, 2076      |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo d'arte orientale |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                        | piano III              |

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1925 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1935 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Veneto |
|-----------------------|--------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | VE |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Venezia |
|----------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | palazzo |
|-------------------------|---------|

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | nobiliare |
|------------------------------|-----------|

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Ca' Vendramin Calergi |
|-----------------------------|-----------------------|

|                                                 |                  |
|-------------------------------------------------|------------------|
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Cannaregio, 2040 |
|-------------------------------------------------|------------------|

|                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | collezione privata Enrico di Borbone |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | piano II |
|--------------------------|----------|

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1889 |
|-----------------------------|------|

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1925 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>DTZG - Secolo</b> | XIX |
|----------------------|-----|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1800 |
|------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
|------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1888 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                    |
|-----------------------------|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura cinese |
|-----------------------------|--------------------|

|                                          |            |
|------------------------------------------|------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | esecuzione |
|------------------------------------------|------------|

|                                             |            |
|---------------------------------------------|------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---------------------------------------------|------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ laccatura |
|--------------------------------|------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 19 |
|-----------------------|----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 7,5 |
|-------------------------|-----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISS - Spessore</b> | 3,5 |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE**

|                                                        |                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                   | discreto                                                                                                                                                              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                   | Sporco superficiale, tarlatura                                                                                                                                        |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                             |                                                                                                                                                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                               |                                                                                                                                                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                 | Rilievo di manifattura cinese in legno laccato in oro che rappresenta uno degli otto immortali, ovvero Lan Caihe, riconoscibile dal cesto di fiori che tiene in mano. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                       | 12N13(LAN CAIHE)                                                                                                                                                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                 | Rappresentazioni legate alle religioni tradizionali cinesi                                                                                                            |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                                |                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>                   | non determinabile                                                                                                                                                     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                                   | cinese                                                                                                                                                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                     | a pennello                                                                                                                                                            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                        | ideogrammi                                                                                                                                                            |
| <b>ISRP - Posizione</b>                                | sul retro                                                                                                                                                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                             |                                                                                                                                                                       |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                  | I due caratteri riportati sul retro della statuetta sono che significa "ovest" e che rappresenta il numero quattro cardinale.                                         |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>             |                                                                                                                                                                       |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                              |                                                                                                                                                                       |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                        | confisca                                                                                                                                                              |
| <b>ACQN - Nome</b>                                     | ditta C. Trau                                                                                                                                                         |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                        | 1915                                                                                                                                                                  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                       | Veneto/ VE/ Venezia                                                                                                                                                   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                      |                                                                                                                                                                       |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                     | proprietà Stato                                                                                                                                                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                    | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo                                                                                                         |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>                   |                                                                                                                                                                       |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>                       | DLgs n. 42/2004, art. 10                                                                                                                                              |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>                    | 28/12/1924                                                                                                                                                            |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |                                                                                                                                                                       |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                              | deposito                                                                                                                                                              |
| <b>ALND - Data evento</b>                              | 1935                                                                                                                                                                  |
| <b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b> |                                                                                                                                                                       |
| <b>ALNT - Tipo evento</b>                              | acquisto                                                                                                                                                              |
| <b>ALND - Data evento</b>                              | 1907                                                                                                                                                                  |
| <b>ALNN - Note</b>                                     | Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna                                                                                                           |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)       |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Milanesi, Federico               |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2020                             |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Direzione regionale Musei Veneto |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Piazza San Marco, 63             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | DrMV 69551_4549a                 |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                              |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)       |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Milanesi, Federico               |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2020                             |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Direzione regionale Musei Veneto |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Piazza San Marco, 63             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | DrMV 69551_4549b                 |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                              |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2020                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Battaglia, Orsola     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Boscolo Marchi, Marta |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | L'opera è annotata nella posizione 210 dell'elenco del 1935 per il deposito esterno all'Università di Padova. La serie di otto immortali di cui fanno parte i nn. inv. 4540, 4541, 4542, 4544, 4545, 4547, 4548, 4549, ha due Cao Guojin e nessun He Xiang. |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|