

# SCHEDA



4548

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00708534

ESC - Ente schedatore M264

ECP - Ente competente M264

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500708527

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Rappresentazione di Cao Guojin, uno degli otto immortali cinesi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	PD
<b>PVCC - Comune</b>	Padova
<b>PVCL - Località</b>	PADOVA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso Cavalli
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso Cavalli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Giotto, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano II/ deposito/ vetrina 12

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	4548
<b>INVD - Data</b>	1924

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	POR 217
<b>INVD - Data</b>	2005

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' Pesaro
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Santa Croce, 2076
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo d'arte orientale
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano III

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1925
<b>PRDU - Data uscita</b>	1935

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	VE
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Venezia
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
------------------------------	-----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Ca' Vendramin Calergi
-----------------------------	-----------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Cannaregio, 2040
---	------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione privata Enrico di Borbone
--------------------------------------	--------------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	piano II
--------------------------	----------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1889
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1925
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1888
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura cinese
-----------------------------	--------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ laccatura
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	19
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	7,5
-------------------------	-----

<b>MISS - Spessore</b>	3,5
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sporco superficiale, tarlatura

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Rilievo di manifattura cinese in legno laccato in oro che rappresenta uno degli otto immortali, probabilmente Cao Guojin, riconoscibile dal vestito con abiti da ufficiale e dalla tavoletta che tiene in mano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	12N13(CAO GUOJIN)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Rappresentazioni legate alle religioni tradizionali cinesi

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	non determinabile
<b>ISRL - Lingua</b>	cinese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	ideogrammi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	

**NSC - Notizie storico-critiche** Gli otto immortali simboleggiano ciascuno una delle condizioni dell'umanità: Cao Guojin simboleggia la ricchezza.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	confisca
<b>ACQN - Nome</b>	ditta C. Trau
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1915
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/ VE/ Venezia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	28/12/1924

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	deposito
<b>ALND - Data evento</b>	1935

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	acquisto
<b>ALND - Data evento</b>	1907
<b>ALNN - Note</b>	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Milanesi, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Piazza San Marco, 63
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DrMV 69552_4548a
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Milanesi, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Piazza San Marco, 63
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DrMV 69552_4548b
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Battaglia, Orsola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boscolo Marchi, Marta

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera è annotata nella posizione 206 dell'elenco del 1935 per il deposito esterno all'Università di Padova. La serie di otto immortali di cui fanno parte i nn. inv. 4540, 4541, 4542, 4544, 4545, 4547, 4548, 4549, ha due Cao Guojin e nessun He Xiang.
---------------------------	---