

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00684917
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo e l'adultera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Brisighella
PVE - Diocesi	Faenza - Modigliana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII-XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	XVIII sec.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romagnolo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Gottardi Giovanni

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Diffuse cadute di colore; impressione degli elementi del telaio sulla superficie della tela.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Formato rettangolare. Cornice: ornata da un motivo esterno a semiovuli, da una gola liscia centrale e da un listello interno ornato a nastrini; la cimasa è costituita da due festoni di foglie nervate e frutti che si dipartono da una coccarda centrale a tre petali e due cocche.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 C 72 22
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù; adultera; scribi; fariseri.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto venne visto da Corbara nel 1950 nel refettorio, dove ancora è collocato. Esso fa parte di una serie di quattro dipinti di mani differenti inclusi entro cornici del medesimo tipo. Corbara avanzò un'attribuzione dubitativa al pittore faentino Giovanni Gottardi (1733 - 1812), che, sulla base degli studi più recenti sul pittore, è da escludere. I caratteri stilistici si orientano invece sull'ambiente del Settecento bolognese, in particolare su Ercole Graziani il Giovane (Bologna, 1688 - 1706). E' possibile, come ipotizzato da Michele Danieli e Federico Giannini (comunicazioni verbali), che la tela di Fognano sia una copia da un dipinto perduto dell'artista. Poiché altre due tele compagne della serie sono copie da dipinti già nella collezione Merenda a Forlì, è possibile che anche quella in predicato derivi da un originale un tempo ubicato nella stessa sede. Nel tardo XIX secolo è infatti lì documentata la presenza di un dipinto raffigurante l'adultera, opera di Agostino Masucci, (Calzini, Mazzatinti), da cui deriva la tela con Cristo e la samaritana conservata a Fognano.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1631615786447

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Antonio Corbara
<b>FNTD - Data</b>	1952

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Antonio Corbara
<b>FNTD - Data</b>	1950

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Calzini Egidio, Mazzatinti Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000633
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda con dati riservati

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPIILAzione**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Tori, Luisa - Minardi, Mauro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa