

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00742436

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale staccato

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto di San Giovanni Gualberto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1957

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1370

DTSV - Validità post

DTSF - A 1390

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nelli Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1345 ca./ 1419
AUTH - Sigla per citazione	00000766
AAT - Altre attribuzioni	scuola di Andrea Orcagna
AAT - Altre attribuzioni	Giovanni del Biondo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco staccato/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	122
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1957
RSTN - Nome operatore	Dini D.
RSTN - Nome operatore	Tintori L.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966 post
RSTN - Nome operatore	Dini D.
RSTN - Nome operatore	Tintori L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La raffigurazione del santo è inserita entro una cornice polilobata.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVANNI GUALBERTO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Gualberto. Attributi: (San Giovanni Gualberto) libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	a destra del santo
ISRI - Trascrizione	G [...] BE[...]
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il tondo rappresentante San Giovanni Gualberto si collega ad una serie di analoghe figurazioni di santi inserite entro tondi con cornici polilobate che decoravano le volte del loggiato superiore del primo chiostro di S. Croce (cfr. schede n.09/00161219-27). L'intera serie fu strappata dalla sede originaria nel 1957 e in quell'occasione fu restaurata e ripulita dalle antiche ridipinture; a questo intervento fece seguito un successivo restauro dopo i danni provocati dall'alluvione del 1966. Peraltro sono conservate anche le impronte degli affreschi staccati, a loro volta strappate in un secondo momento dal muro originario; in particolare l'impronta del San Giovanni Gualberto è schedata con il numero 09/00283418 (il santo risultava non ancora identificato). La serie di polilobi è stata studiata dalla critica e variamente attribuita, ora a scuola fiorentina di fine Trecento, prevalentemente con influssi orcagneschi (Baldini, 1957; Becherucci, 1983, p. 166; Paolozzi Strozzi, 2003), ora ricondotta alla figura di Giovanni del Biondo (cfr. schede ministeriali citate). Tartuferi (2009), invece, ha recentemente confermato la sua attribuzione a Pietro Nelli, artista fiorentino documentato dal 1374 al 1419, attivo in chiese cittadine così come in quelle dei paesi limitrofi (Impruneta, Bagno a Ripoli, Antella). Lo stile del Nelli risulta ispirato agli esiti di Bernardo Daddi e Maso di Banco, con una tendenza al racconto pacato, a cui nella maturità - come si può osservare proprio nella serie di tondi - si aggiunge un interesse alla caratterizzazione fisiognomica dei personaggi (cfr. circa la personalità del Nelli, "Oratorio...", pp. 108-110). In particolare, egli ebbe un "rapporto stretto e non transitorio" ("Oratorio...", p. 91) con i francescani di S. Croce, esemplificato dalla commissione degli affreschi nel chiostro, comprendenti anche una serie di figurazioni sulle pareti con "Storie francescane", ricondotte anch'esse dal Tartuferi al Nelli ed eseguite, con ogni probabilità, qualche tempo prima dei tondi, per il linguaggio più antico che manifestano. Circa la datazione, è stata proposta un'esecuzione del ciclo all'interno dell'ottavo decennio del Trecento; recentemente Federica Baldini ha suggerito invece di posticiparla alla fine del decennio successivo, sulla base di confronti stilistici e in base alla considerazione che a quella data era più probabile che il Nelli mostrasse la maturità ed esperienza necessarie a giustificare una commissione di così alto prestigio ("Oratorio.", pp.176-177).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 8837UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	2009/ 05/ 07
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra affreschi
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00000339
BIBN - V., pp., nn.	p. 35 e segg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cocci G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003273
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Musei Santa
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000099
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166-167
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Firenze sua
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001902
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00015714
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paolozzi Strozzi B.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00015711
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Oratorio Santa
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00015708
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-93; pp. 108-110; pp. 174-177
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Favilli F.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori- Sframeli
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Favilli F.