

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00335715

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da taschino

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Asolo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo del Capitano

LDCU - Indirizzo .

LDCM - Denominazione raccolta Collezione demaniale "Eleonora Duse"

LDCS - Specifiche Sala 16

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 663

INVD - Data 1978

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo metà/ fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità post

DTSF - A 1892

<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ stampaggio/ filigrana
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	6.4
<b>MISD - Diametro</b>	4.8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rotto il quadrante smaltato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Orologio da tasca in argento con quadrante a smalto bianco, numeri romani e cronometro, completo di catena in metallo argentato, nastrino tricolore e due piccoli portafortuna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	cassa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Remontoir/Ancre /15 rubis/ ligne droite
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'orologio appartenne al padre di Eleonora, Alessandro Vincenzo Duse (1820-1892) come riportato nel verbale di consegna in deposito degli oggetti donati al Museo Civico di Asolo. Terzo dei quattro figli di Luigi Duse, apprezzato filodrammatico che fondò una propria compagnia e un teatro a Padova, Alessandro si dedicò senza successo all'arte drammatica fino al suo ritiro dalle scene nel 1883, potendo contare sul supporto economico della figlia, divenuta celebre. Quello tra Eleonora e suo padre fu un rapporto poco felice, del quale la stessa attrice riferì lucidamente in più di una circostanza nella sua corrispondenza, rimproverando ad Alessandro il fatto di averla abbandonata a sé stessa e di non essere stato capace di proteggere la sua giovinezza (Biggi, Puppa, 2008, pp. 40, 47).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bullough, Enrichetta Angelica
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933/11/08
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/ VE/Venezia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE MET
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 69759
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE MET
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 69760
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAD - Data</b>	2003
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE MET
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto 150826
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbale di consegna in deposito
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 5
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio comunale di Asolo
<b>FNTS - Posizione</b>	Inventario dusiano 1934
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inventario Duse 1934
	Tomasello Dario, Nel nome del padre. Eleonora e i Duse, in Biggi

<b>BIL - Citazione completa</b>	Maria Ida, Puppa Paolo, Voci e anime, corpi e scritture, atti del convegno internazionale su Eleonora Duse, Venezia 2008, Roma Bulzoni Editore, 2008, pp. 39-48 (bibliografia di confronto).
<b>BIL - Citazione completa</b>	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 65, n. 5. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo (bibliografia specifica).
<b>BIL - Citazione completa</b>	Comacchio Luigi, Il Museo civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 175, n. 22 (bibliografia specifica) .
<b>BIL - Citazione completa</b>	Eleonora Duse. Mostra celebrativa nel centenario della nascita 1858-1958, catalogo della mostra, Torino, ILTE, 1958, p. 21 (bibliografia specifica).
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Eleonora Duse. Mostra celebrativa nel centenario dalla nascita 1858-1958
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1958
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Piva R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Sciarpettetti, Antonella
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Pregnolato, Monica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca