SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	05		
NCTN - Numero catalogo generale	00335770		
ESC - Ente schedatore	S234		
ECP - Ente competente	S234		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	costume teatrale		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	TV		
PVCC - Comune	Asolo		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano		
LDCU - Indirizzo			
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"		
LDCS - Specifiche	Sala 16		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR			
INV - INVENTARIO DI MUSEO			
INVN - Numero	650		
INVD - Data	1978		
STI - STIMA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	XX		
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1921		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1921		
DTSL - Validità	ante		

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Eleonora Duse
CMMC - Circostanza	Allestimento del dramma Così sia di Tommaso Gallarati Scotti
CMMF - Fonte	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ panno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	150
MISV - Varie	La misura dell'altezza è considerata senza cappuccio; il cappuccio misura cm 45 di altezza. Larghezza veste davanti cm 72, larghezza veste retro cm 72, larghezza maniche cm 180.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto presenta dei fori causati da insetti.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2021
RSTE - Ente responsabile	SABAP VE MET
RSTN - Nome operatore	Passarella, Giordano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Saio in panno di lana marrone di foggia dritta con maniche lunghe a chimono e con cappuccio a punta, completato da una borsa rettangolare confezionata con lo stesso tessuto dell'abito.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
	Nel verbale di consegna in deposito degli oggetti appartenuti alla Duse presso il Museo Civico di Asolo tra i costumi teatrali sono ricordati "due vestiti del Così sia (1921) con scarpetta". Il dramma che Tommaso Gallarati Scotti scrisse appositamente per la Duse venne allestito nell'autunno del 1921 e portato in scena, con la propria compagnia diretta da Tullio Carminati, al Teatro Costanzi di Roma il 12 gennaio del 1922 con le scene di Pietro Stroppa e Antonio Rovescalli. La prima tuttavia non venne accolta con entusiasmo dal pubblico e l'insuccesso comportò delle gravi difficoltà economiche per
NSC - Notizie storico-critiche	la Duse (Molinari 1985, p. 243; Schino 2008, p. 320). La fattura del

costume che ricorda nella semplicità del tessuto e nell'essenzialità delle forme le vesti dei pellegrini, ben doveva adattarsi alla rappresentazione del dramma in cui la Duse portava in scena il tema di una madre che sacrifica il suo amore per la salvezza miracolosa del figlio. Il forte senso religioso che l'attrice volle dare al personaggio trova un esplicito riscontro nelle parole del critico teatrale e commediografo Renato Simoni, che colse nell'interpretazione della Duse un richiamo alle immagini delle antiche Pietà (Molinari 1985, pp. 245-246).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

A CO	- ACO	UISIZI	ONE
ACQ	- ACQ	OIGIZI	

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Bullough, Enrichetta Angelica

ACQD - Data acquisizione 1933/11/08

ACQL - Luogo acquisizione Veneto/ VE/Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Santi Maddalena

FTAD - Data 2010

FTAE - Ente proprietario SABAP VE MET

FTAC - Collocazione Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo VE 69733

FTAF - Formato JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAD - Data 2003

FTAE - Ente proprietario SABAP VE MET

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo SBAS Veneto 150885

FTAF - Formato JPG

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo registro inventariale

FNTT - Denominazione Verbale di consegna in deposito

FNTD - Data 1934

FNTF - Foglio/Carta

FNTN - Nome archivio Archivio Comunale di Asolo

FNTS - Posizione Inventario dusiano 1934

FNTI - Codice identificativo	Inventario Duse 1934
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandini, Fernando - Biggi, Maria Ida
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0006
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comacchio Luigi
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0003
BIBN - V., pp., nn.	p. 177, n. 62-63
BIL - Citazione completa	Davanzo Poli Doretta, Vestiti nella vita, costumi sulla scena, in Divina Eleonora. Eleonora Duse nella vita e nell'arte, catalogo della mostra a cura di Bandini Ferdinando, Venezia 2001-2002, Venezia, Marsilio 2001, pp. 123-154 (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 81, n. 112. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Molinari Cesare, L'attrice divina. Eleonora Duse nel teatro italiano tra i due secoli, Roma, Bulzoni Editore, 1985, pp.243-246 (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 177 (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Mostra Eleonora Duse in XXVIII Festival Internazionale del Teatro di Prosa, catalogo della mostra, a cura di Guerrieri Gerardo - Nardi Piero, Venezia, Stamperie di Venezia, 1969, p. 77, n. 25 (bibliografia specifica).
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Eleonora Duse. Viaggio intorno al mondo
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2010-2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Divina Eleonora
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Eleonora Duse tra storia e leggenda
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1985
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Eleonora Duse in XVIII Festival Internazionale del teatro di Prosa

MSTL - Luogo	Venezia		
MSTD - Data	1969		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2003		
CMPN - Nome	Piva R.		
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2021		
AGGN - Nome	Sciarpelletti, Antonella		
AGGR - Referente scientifico	Pregnolato, Monica		
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca		