

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00335770

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione costume teatrale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCU - Indirizzo	.
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	Sala 16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	650
INVD - Data	1978

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1921
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1921
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Eleonora Duse
CMMC - Circostanza	Allestimento del dramma Così sia di Tommaso Gallarati Scotti
CMMF - Fonte	tradizione orale

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** lana/ panno**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm

MISA - Altezza	150
MISV - Varie	La misura dell'altezza è considerata senza cappuccio; il cappuccio misura cm 45 di altezza. Larghezza veste davanti cm 72, larghezza veste retro cm 72, larghezza maniche cm 180.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto presenta dei fori causati da insetti.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2021
RSTE - Ente responsabile	SABAP VE MET
RSTN - Nome operatore	Passarella, Giordano

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Saio in panno di lana marrone di foggia dritta con maniche lunghe a chimono e con cappuccio a punta, completato da una borsa rettangolare confezionata con lo stesso tessuto dell'abito.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

NSC - Notizie storico-critiche

Nel verbale di consegna in deposito degli oggetti appartenuti alla Duse presso il Museo Civico di Asolo tra i costumi teatrali sono ricordati "due vestiti del Così sia (1921) con scarpetta". Il dramma che Tommaso Gallarati Scotti scrisse appositamente per la Duse venne allestito nell'autunno del 1921 e portato in scena, con la propria compagnia diretta da Tullio Carminati, al Teatro Costanzi di Roma il 12 gennaio del 1922 con le scene di Pietro Stroppa e Antonio Rovescalli. La prima tuttavia non venne accolta con entusiasmo dal pubblico e l'insuccesso comportò delle gravi difficoltà economiche per la Duse (Molinari 1985, p. 243; Schino 2008, p. 320). La fattura del costume che ricorda nella semplicità del tessuto e nell'essenzialità delle forme le vesti dei pellegrini, ben doveva adattarsi alla rappresentazione del dramma in cui la Duse portava in scena il tema di una madre che sacrifica il suo amore per la salvezza miracolosa del figlio. Il forte senso religioso che l'attrice volle dare al personaggio trova un esplicito riscontro nelle parole del critico teatrale e commediografo Renato Simoni, che colse nell'interpretazione della Duse un richiamo alle immagini delle antiche Pietà (Molinari 1985, pp. 245-246).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Data acquisizione	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi Maddalena
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 69733
FTAF - Formato	JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	2003
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 150885
FTAF - Formato	JPG

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna in deposito
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	6
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale di Asolo
FNTS - Posizione	Inventario dusiano 1934
FNTI - Codice identificativo	Inventario Duse 1934

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandini, Fernando - Biggi, Maria Ida
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0006
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comacchio Luigi
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0003
BIBN - V., pp., nn.	p. 177, n. 62-63

BIL - Citazione completa	Davanzo Poli Doretta, Vestiti nella vita, costumi sulla scena, in Divina Eleonora. Eleonora Duse nella vita e nell'arte, catalogo della mostra a cura di Bandini Ferdinando, Venezia 2001-2002, Venezia, Marsilio 2001, pp. 123-154 (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 81, n. 112. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Molinari Cesare, L'attrice divina. Eleonora Duse nel teatro italiano tra i due secoli, Roma, Bulzoni Editore, 1985, pp.243-246 (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 177 (bibliografia specifica).
BIL - Citazione completa	Mostra Eleonora Duse in XXVIII Festival Internazionale del Teatro di Prosa, catalogo della mostra, a cura di Guerrieri Gerardo - Nardi Piero, Venezia, Stamperie di Venezia, 1969, p. 77, n. 25 (bibliografia specifica).
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Eleonora Duse. Viaggio intorno al mondo
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2010-2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Divina Eleonora
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Eleonora Duse tra storia e leggenda
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1985
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Eleonora Duse in XVIII Festival Internazionale del teatro di Prosa
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1969
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Piva R.
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Sciarpelletti, Antonella
AGGR - Referente scientifico	Pregolato, Monica
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca