

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00335773

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartolina illustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Interno della chiesa di Saint Vincent Ferrer a New York
-------------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCU - Indirizzo	.
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	Sala 16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	621
INVD - Data	1970 ca

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1924
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione statunitense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	20.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cartolina postale raffigura l'interno della chiesa domenicana dedicata a san Vincenzo Ferrer di New York. Nell'immagine sono visibili tre campate della navata centrale e sul fondo il presbiterio. La cartolina è conservata in una cornice di legno.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11Q7131 (NAVATA CENTRALE)
----------------------------------	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Navata centrale
--	-----------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	italiano
----------------------	----------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	verso
-------------------------	-------

ISRI - Trascrizione	La chiesa dei Padri Domenicani a New York ove la salma restò per più di 8 giorni, aspettando partire per l'Italia col "Duilio" nel 1924
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	In seguito alla morte, avvenuta a Pittsburgh il 21 aprile 1924 durante una tournée, la salma della Duse ricevette le esequie funebri nella chiesa di San Vincenzo Ferrer di New York dove restò in attesa di poter essere imbarcata sulla nave militare Duilio.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
--------------------	-------------------------------

ACQD - Data acquisizione	1933/11/08
---------------------------------	------------

ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
----------------------------------	--------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
-------------------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAD - Data	2021
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
---------------------------------	--------------

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
----------------------------	----------------------

FTAN - Codice identificativo	VE 69779
-------------------------------------	----------

FTAF - Formato	JPG
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 69780
FTAF - Formato	JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	2003
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 150879
FTAF - Formato	JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	2003
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 150878
FTAF - Formato	JPG
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna in deposito
FNTD - Data	1934
FNTF - Foglio/Carta	4
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale di Asolo
FNTS - Posizione	Inventario dusiano 1934
FNTI - Codice identificativo	Inventario Duse 1934
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comacchio Luigi
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0003
BIBN - V., pp., nn.	p. 178, n. 70
BIL - Citazione completa	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 178, n. 70 (bibliografia specifica).
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2003**CMPN - Nome** Piva R.**FUR - Funzionario responsabile** Rigoni C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2021**AGGN - Nome** Sciarpelletti, Antonella**AGGR - Referente scientifico** Pregnolato, Monica**AGGF - Funzionario responsabile** Majoli, Luca