

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00335774
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena storica
SGTT - Titolo	King Copethua

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCU - Indirizzo	.
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	Sala 16

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	641
INVD - Data	1978

STI - STIMA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1905
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1905
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito inglese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ fotolitografia

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	29.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Macchie

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44B1 : 46A151 : 31D112
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sovrano, mendicante, due bambini.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	bordo inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Per Eleonora Duse / in ricordo di Londra / Arthur Symons / 1905

### NSC - Notizie storico-critiche

La stampa è copia del dipinto su tela raffigurante "Re Copethua e la piccola mendicante" del pittore inglese Edward Burne-Jones (1833-1898) realizzato nel 1884 ed esposto alla Tate Gallery di Londra. Conservata in una cornice di legno, la riproduzione reca in basso sulla sinistra una dedica del poeta e critico Arthur Symons (1865-1945) a Eleonora Duse in ricordo di Londra nel 1905. Citata nel verbale di consegna in deposito degli oggetti appartenuti alla Duse presso il Museo Civico di Asolo, la stampa è ricordata come dono di Symons che tradusse in inglese la tragedia dannunziana Francesca da Rimini (1901).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Bullough, Enrichetta Angelica
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1933/11/08
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/ VE/ Venezia

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi Maddalena
<b>FTAD - Data</b>	2010
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE MET
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 69737

<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	2003
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE MET
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS Veneto 150882
<b>FTAF - Formato</b>	JPG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbale di consegna in deposito
<b>FNTD - Data</b>	1934
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	6
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Comunale di Asolo
<b>FNTS - Posizione</b>	Inventario dusiano 1934
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inventario Duse 1934
<b>BIL - Citazione completa</b>	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 84, n. 104. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo (bibliografia specifica).
<b>BIL - Citazione completa</b>	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 177, n. 66 (bibliografia specifica).
<b>BIL - Citazione completa</b>	Eleonora Duse e il suo tempo, catalogo della mostra, a cura di Guerrieri Gerardo, Asolo 1974, Treviso, 1974, sezione R, n. 20 (bibliografia specifica).
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Eleonora Duse. Viaggio intorno al mondo
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	2010-2011
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Eleonora Duse e il suo tempo
<b>MSTL - Luogo</b>	Asolo
<b>MSTD - Data</b>	1974
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Piva R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Sciarpelletti, Antonella
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Pregnoiato, Monica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Le misure della cornice sono cm 65 x 109
---------------------------	--