

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03271196

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

EPR - Ente proponente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Sant'Antonio di Padova col Bambino

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	S. Antonio identificato per il giglio e il saio regge Gesù Bambino poggiato sul libro chiuso
SGTT - Titolo	Sant'Antonio di Padova col Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Sarnico
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico d'Arte e Territorio "Gianni Bellini"
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Gervasoni (XV secolo), ex convento di suore; ora proprietà del Comune
LDCU - Indirizzo	Via San Paolo, 8, 24067 Sarnico
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico d'Arte e Territorio "Gianni Bellini"
LDCS - Specifiche	Il museo è dotato di un deposito interno di opere non esposte. Altre opere sono collocate in Municipio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1650
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Nuvolone, Carlo Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1609-1662
AUTH - Sigla per citazione	Nuvolo01

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	202
MISL - Larghezza	126
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto non presenta criticità, lo stato di conservazione è buono. Non sono documentati interventi di restauro perlomeno dall'ingresso in pinacoteca.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto di Sarnico è certamente debitore al modello di analogo soggetto di Carlo Francesco Nuvolone. Tuttavia, le ombreggiature intense, gli incarnati maggiormente lucenti e l'atmosfera gravata da un generale incupimento suggeriscono che il dipinto sia da ricondurre all'ambito del maestro e quindi a un seguace. La datazione è collocabile nel quinto decennio del Seicento. Il confronto con l'opera del Nuvolone (già collezione del conte Adanero di Madrid) registra alcune differenze: nel caso del dipinto di Sarnico il libro è chiuso e caratterizzato dalla copertina rossa che si stacca notevolmente dalla cromia del resto del quadro; così pure diversa è la collocazione del giglio bianco, rivolto verso il basso.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO DA PADOVA) 5 : 11 D 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Antonio di Padova; Gesù Bambino. Attributi: giglio bianco; libro chiuso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Comune, Sarnico
ACQL - Luogo acquisizione	Sarnico
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sarnico

CDGI - Indirizzo	Via Roma, 54, 24067 Sarnico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vari
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Comune di Sarnico
FTAC - Collocazione	Archivio digitale
FTAN - Codice identificativo	SarnicoBG_007
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini, Giovanni; Dotti, Davide; Mazza, Franco; Valagussa, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	Bellin09
BIL - Citazione completa	Scheda n. 7, in Museo civico d'arte e del Territorio Gianni Bellini Sarnico, Catalogo a cura di D. Dotti, s.e., Sarnico (Bg) 2009, pp. 42-43.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Troletti, Federico
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Loda, Angelo