

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00047479
ESC - Ente schedatore	S83
ECP - Ente competente	S83

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1500047480

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa del Convento di S.Francesco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	SA
<b>PVCC - Comune</b>	Eboli
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza S. Francesco, 1

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Eboli
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	1
<b>CTSN - Particelle</b>	F

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.056654
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	40.618972

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
---	--------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2021
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura gotica e barocca
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa venne costruita nel XIII secolo, in stile gotico con facciata a capanna compatta, fu aggiornata al gusto settecentesco con decorazioni barocche.
<b>RENF - Fonte</b>	00008097(pp.45-47)

<b>RENF - Fonte</b>	00008098 (p.627-628-629)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIII
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	La chiesa fu restaurata nel 1747 come si legge da una lapide.
<b>RENF - Fonte</b>	lapide
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1747/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1747/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	stato di conservazione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1941 furono rinvenuti sulla volta del coro dei pregevoli affreschi di Andrea Sabatini datati 1508.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1941/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1941/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Fu colpita dai bombardamenti del 1943, in seguito ai quali il tetto precipitò. Gli eventi bellici dell'ultima guerra provocarono purtroppo la distruzione delle decorazioni barocche costituite da guglie, lesene laterali e da un finestrone polilobato, oggi sostituito da un oculo. Venne restaurata e riaperta al culto nel 1958.
<b>RENF - Fonte</b>	00008097(pp.45-47)

<b>RENF - Fonte</b>	00008098 (p.627-628-629)
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1943/00/00
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1958/00/00
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	ad una navata
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio a pianta rettangolare ad unica navata, con abside rettangolare. Attualmente si presenta in stile barocco lungo la navata e gotico qual era originariamente nella zona del coro; i fianchi sono scanditi da arcate (quattro per ogni lato) nelle quali sono collocati gli altari minori. Tra le arcate vi sono dei pilastri decorati con lesene con capitelli in stile corinzio sulle quali corre una trabeazione con cornice aggettante; al di sopra della cornice si svolge un ordine di monofore ad ogiva. La navata si conclude sul coro rettilineo, introdotto da un arco trionfale a sesto acuto su colonne a mezzo tondo, illuminato da un ampio finestrone ogivale e coperto con volte a crociera con costoloni circolari in tuffo grigio, convergenti al centro in una pigna. A destra del coro è l'attuale sagrestia, un piccolo vano quadrato coperto da volta a crociera e illuminata da una monofora arco acuto. La facciata principale presenta un profilo a capanna; l'ingresso rialzato rispetto all'attuale piano stradale, ha il portale decorato da una fascia marmorea con motivi floreali, terminante ad arco acuto. Muratura in pietra mista intonacata; tetto a falde con capriate lignee a vista e manto di copertura con coppi e canali; volte a crociera su archi acuti nell'abside.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p. t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	

<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra mista
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco

## **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	abside
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con costoloni

## **CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde simmetriche

## **CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate

## **CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPMT - Tipo</b>	manto
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi

## **SC - SCALE**

<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	a rampe simmetriche

## **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a spina di pesce

## **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	architrovato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	sagomato
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	architrave liscio
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arco a sesto acuto
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lunetta
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	mosaico
<b>DECM - Materiali</b>	vetro
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	coronamento
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	decorazione a romanelle
<b>DECM - Materiali</b>	laterizio
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	oculo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	circolare
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto laterale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	apertura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arco a sesto acuto
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto laterale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arco a tutto sesto

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	affresco
<b>DECM - Materiali</b>	intonaco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	capitelli corinzi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arcate a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	trabeazione aggettante
<b>DECM - Materiali</b>	stucco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	abside
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	arco trionfale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arco a sesto acuto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	semicolonne
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	abside
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	apertura
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ogivale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide marmorea
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	DOM / ECLAM HANC, TIT.S.LAURENTII, IN / PULCRIOIREM FORMAM RESTITUTAM / A.D.MDCCXLVII, DONATAM HABEMUS / A PHILIPPO MINUTULO ARCHPO / SALERNO A P. V.MCCLXXXVI, GULIEL/ MUS DEIN S.SEVERINUS ALTER EIUS / DEM CIVITATIS ARCHPUS XX JANUAR / MCCCLXX CONSECRAVIT, EIUSQUE / FESTUM DOMINICA II POST EIPH. / VOLUIT FORE PPTUO CELEBRANDUM.
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra



**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Diocesi di Salerno

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/39
----------------------------------	-----------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2021/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500047479_foto1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2021/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500047479_foto2

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2021/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500047479_foto3

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------



<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2021/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1500047479_foto4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Amabile Iannaccone
<b>FTAD - Data</b>	2011/06/23
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500047479_08
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500047479/01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500047479/02
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500047479/03
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500047479/04
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500047479_05
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500047479/06
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S831500047479/07
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	<a href="https://www.formaps.it/">https://www.formaps.it/</a>

<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1500047479_sc
<b>DRAD - Data</b>	2021/00/00
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	NR
<b>FNTD - Data</b>	1980/11/18
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP Province Salerno e Avellino
<b>FNTS - Posizione</b>	1500047479
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1500047479_scheda1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTA - Autore</b>	Palladino, Domenico
<b>FNTD - Data</b>	1983/11/30
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP Province Salerno e Avellino
<b>FNTS - Posizione</b>	1500047479
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1500047479_scheda2
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>ADMP - Tipo</b>	mappa catastale
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	S831500047479_08
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>ADMP - Tipo</b>	foto storica
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	S831500047479_09
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Caffaro A./ Coiro F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008097
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Serra J.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008098
<b>BIL - Citazione completa</b>	INDEX CHRONOLOGICUS PERGAMENARUM, in Arch. Di Cava, area LVI, p.86
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Palladino, Domenico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Giuseppe
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2011
<b>RVMN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Caggiano, Sonia
<b>AGGE - Ente</b>	S83
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Muollo, Annunziata
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Villani, Giovanni
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Urbano, Anna Pia
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP Province Salerno e Avellino
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Apuzza, Paola
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Aggiornamento 2021: Ottimizzazione e normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi RV-LC-GP-ATB-RE-IS-SC-DE-DO (FTA-DRA-FNT)-CM (AGG)-AN - SISTEMA URBANO O TERRITORIALE: Nucleo antico di Eboli situato nella parte alta della città formatosi dopo le distruzioni del IX e X secolo e sviluppato secondo i criteri dell'urbanistica medievale. RAPPORTI AMBIENTALI: L'edificio originariamente sorgeva nei pressi dell'antica porta Caterina di Eboli e recitava una funzione propria degli ordinamenti conventuali minori, assolvendo a compiti di ospitalità, lungo le direttrici di transito; attualmente inglobato nella zona centrale e in parte dominante la vallata di Eboli, conserva per le sue proporzioni la vocazione a spazio caratteristico della storicità del sistema urbano superstite. DISEGNI E RILIEVI: Pianta e sezione dell'arch. F. CAMPOLONGO. Assonometria e prospetto. FOTOGRAFIE: n.2 di L. GALLOTTA, da A. CAFFARO, F. COIRO, Eboli. Aspetti e problemi di Salerno, 1977, pp.45-47 MAPPE, RILIEVI, STAMPE: n.2 disegni da A. CAFFARO, F. COIRO, Eboli. Aspetti e problemi di Salerno, 1977, pp.57-60.</p>