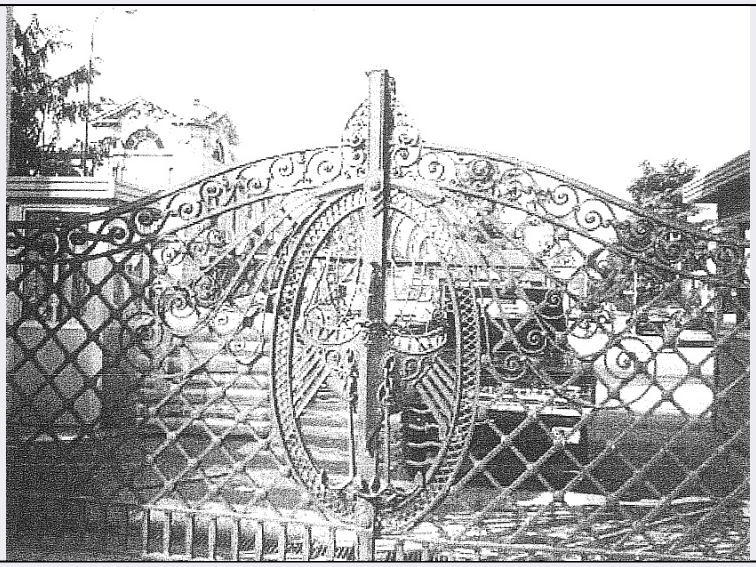
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03269112
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287
AC - ALTRI CODICI	
ACS - SCHEDE CORRELATE	
ACSE - Ente	Regione Lombardia
ACSC - Codice	scheda ARL - LMD80-00890
ACSS - Specifiche	https://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/LMD80-00890/
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cancellata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cancellata di Porta Domodossola d'ingresso alla Fiera di Milano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso fieristico
LDCN - Denominazione attuale	Fiera di Milano

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.159513
GPDPY - Coordinata Y	45.479837
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	https://www.google.com/maps/
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923/00/00
DTSF - A	1923/00/00
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Mazzucotelli Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1865/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ingresso collocato a nord-est del recinto fieristico si segnala, oltre che per la presenza delle simmetriche palazzine degli Orafi, per i tre cancelli monumentali in ferro battuto che si attestano su Largo Domodossola, in asse con il percorso diagonale che distribuisce i diversi padiglioni. I cancelli sono opera di Alessandro Mazzucotelli e risalgono al 1923, collocandosi tra i rari elementi sopravvissuti della primitiva sistemazione della Fiera. Il disegno d'insieme dei tre cancelli è molto simile. Nella parte inferiore è collocata una fascia orizzontale, a mo' di zoccolo, scandita da una sequenza di colonnette. Superiormente si estende una più vasta area suddivisa da aste diagonali, a formare un motivo a losanghe, questa trama geometrica è interrotta al centro da un’ampia specchiatura di forma ovale, delimitata da una cornice contenente un motivo serpentiforme. L'ovale, che è suddiviso sull' asse verticale dall' asta di battuta del cancello, si arricchisce per la presenza dei nastri laterali che si sovrappongono alla trama delle losanghe e che si concludono con un disegno a spirale. Il limite superiore dei cancelli è definito da una sagoma curvilinea, che si eleva al centro in corrispondenza degli ovali sottostanti; il coronamento è formato da una fascia che segue la sagoma curva, contenente al suo interno una sequenza di volute affiancate; queste riprendono il motivo dei nastri ai lati degli ovali. L'asta di battuta, di forte spessore e decorata da borchie e motivi a forma di freccia, si conclude con una sagoma lanceolata, che emerge al di sopra dei cancelli e si compone di una serie di volute di grandezza decrescente verso l'alto. Alle estremità laterali si dispongono due fasce verticali, simmetriche, entro cui si sviluppa un motivo vegetale fortemente stilizzato, composto da una sottile asta centrale da cui si dipartono nastri spiraliformi. I cancelli sono incernierati a una parte metallica fissa, che li separa tra loro e li raccorda ai piloni laterali. Questa parte si caratterizza per le aste a sezione quadrata, concluse da piccoli cubi di ferro, che incorniciano e conferiscono slancio all'insieme dei cancelli. In prossimità del terreno sono collocati degli elementi di irrigidimento, ortogonali alla struttura, raccordati alle aste di sostegno con una sagoma curvilinea e decorati alloro interno con i consueti motivi a spirale. I cancelli si distinguono, oltre che per la maggiore larghezza di quello centrale, attraverso il diverso contenuto decorativo delle specchiature ovali, che vengono ad assumere il ruolo di medaglioni. Ciascuno di questi si riferisce a uno specifico ambito economico, con chiaro riferimento alle manifestazioni fieristiche. Il cancello di sinistra evoca la produzione agricola, attraverso la rappresentazione stilizzata di un fascio di spighe di grano, avvolte da un nastro che si scioglie ai lati in un libero intreccio di volute. Il cancello di destra raffigura la produzione industriale, con la sovrapposizione di un'incudine e di una ruota dentata. Il cancello centrale allude ai traffici commerciali, tramite la rappresentazione di un veliero in bassorilievo, visto da prua, completo di albero, parapetti, remi e ancore, queste ultime a tutto tondo e appese a catene. Non mancano la polena e i girali che ornano le fiancate. Sotto la nave il mare è rappresentato da una sovrapposizione di linee ondulate, mentre altre linee curve definiscono la sagoma delle nuvole nel cielo.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3, lett. a) e art. 13
NVCE - Estremi provvedimento	2007/03/15
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAN - Codice identificativo	0303269112_foto_01.0987
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	2007/103/15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Musetti, Valentina
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
AN - ANNOTAZIONI	