

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344371
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	10
---------------------------------	----

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Mandragola - Modellino
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Fotografia del modellino di scenotecnica raffigurante un atto della rappresentazione teatrale "Mandragola" di Niccolò Machiavelli (atto II, scena IX).

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	FOTOGRAFIE DEL MODELLO DI STUDIO CON USO DI GELATINE
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, scritto sopra le fotografie

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	48C811
---------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1993
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1994
DTSL - Validita'	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	data
--------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Brilli, Giampiero
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	fine sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	comunicazione orale

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	C
MTC - Materia e tecnica	gelatina/ pellicola

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	passepertout
MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	FOTOGRAFIE DEL MODELLO DI STUDIO CON USO DI GELATINE (bianco)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MORI GABRIELE 3°S A.S. 1993-'94 (bianco)
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Montate su passepartout color nero.
NSC - Notizie storico-critiche	Le fotografie raffigurano il modellino di studio scenografico di un atto della rappresentazione teatrale della "Madragola", la commedia di Niccolò Machiavelli, considerata il capolavoro del teatro del '500. L'opera fa parte del corso sperimentale di "Progettazione scenotecnica" dell'ex Istituto d'Arte di Porta Romana, che insegnava la progettazione della scena teatrale, considerando tutti i fattori legati alla scenografia, alla macchinistica, alla luministica, all'arredamento, alla costumistica e alla logistica del palcoscenico. Nel 1975 fu istituita la sezione di "Moda e Costume" come cattedra annessa alla sezione di "Tessitura" e, dieci anni dopo, nacque, come sezione sperimentale, quella di "Scenotecnica". Successivamente, nel 1992, venne approvata dal Ministero dell'Istruzione, una sperimentazione nazionale e globale che andava ad affiancarsi ai tradizionali corsi di ordinamento (ovvero la "Sezione Sperimentale di Scenotecnica"). Il corso "Progettazione di scenotecnica" presso l'ex-Istituto, venne condotto, dal 1990 al 1997, dal Professore Giancarlo Mancini, che ne fu da subito il docente promotore e le fotografie dei modellini di studio furono eseguite dal Professore Giampiero Brilli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 26241UC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Aiello G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rapino D.

AN - ANNOTAZIONI