

SCHEDA

FOTOGRAFIE DEL MODELLO DI STUDIO MEDIANTE L'USO DI GELATINE .



MORI GABRIELE F S A.S. '01-'95

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344372
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	11
---------------------------------	----

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Provando e riprovando - Modellino
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Fotografia del modellino di scenotecnica raffigurante un atto della rappresentazione teatrale "Provando e riprovando" di Galileo Galilei.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	FOTOGRAFIE DEL MODELLO DI STUDIO MEDIANTE L'USO DI GELATINE
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, scritto sopra le fotografie

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	48C811
---------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1995

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1996

DTSL - Validita' ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola) Brillì, Giampiero

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici fine sec. XX

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione comunicazione orale

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore C

MTC - Materia e tecnica gelatina/ pellicola

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure passepartout

MISU - Unita' di misura cm

MISA - Altezza 50

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	FOTOGRAFIE DEL MODELLO DI STUDIO MEDIANTE L'USO DI GELATINE (bianco)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MORI GABRIELE 5°S A.S. '95-'96 (bianco)
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Montate su passepartout color nero.
NSC - Notizie storico-critiche	Le fotografie raffigurano il modellino di studio scenografico di un atto della rappresentazione teatrale "Provando e riprovando" di Galileo Galilei. L'opera fa parte del corso sperimentale di "Progettazione scenotecnica" dell'ex Istituto d'Arte di Porta Romana, che insegnava la progettazione della scena teatrale, considerando tutti i fattori legati alla scenografia, alla macchinistica, alla luministica, all'arredamento, alla costumistica e alla logistica del palcoscenico. Nel 1975 fu istituita la sezione di "Moda e Costume" come cattedra annessa alla sezione di "Tessitura" e, dieci anni dopo, nacque, come sezione sperimentale, quella di "Scenotecnica". Successivamente, nel 1992, venne approvata dal Ministero dell'Istruzione, una sperimentazione nazionale e globale che andava ad affiancarsi ai tradizionali corsi di ordinamento (ovvero la "Sezione Sperimentale di Scenotecnica"). Il corso "Progettazione di scenotecnica" presso l'ex-Istituto, venne condotto, dal 1990 al 1997, dal Professore Giancarlo Mancini, che ne fu da subito il docente promotore e le fotografie dei modellini di studio furono eseguite dal Professore Giampiero Brilli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 26244UC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Aiello G.
FUR - Funzionario	

responsabile

Rapino D.

AN - ANNOTAZIONI