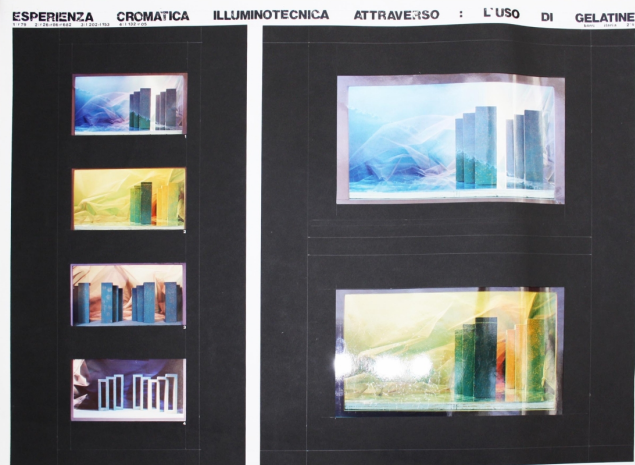


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344380
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	6
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Spazio scenico illusorio - Modellino
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Fotografia del modellino di scenotecnica raffigurante uno spazio scenico illusorio.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	ESPERIENZA CROMATICA-ILLUMINOTECNICA ATTRAVERSO : L'USO DI GELATINE
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, scritto sopra le fotografie

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	48C811
---------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1990
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1999
DTSL - Validita'	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	documentazione
---------------------------	----------------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi stilistica
---------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Brilli, Giampiero
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	fine sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	comunicazione orale

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	C
MTC - Materia e tecnica	gelatina/ pellicola

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	passepertout
MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati

ISRP - Posizione

in alto al centro

ISRI - TrascrizioneESPERIENZA CROMATICA-ILLUMINOTECNICA
ATTRAVERSO : L'USO DI GELATINE**DSO - Indicazioni sull'oggetto**

Montate su passepartout color bianco.

NSC - Notizie storico-critiche

Le fotografie raffigurano il modellino di studio scenografico di uno spazio scenico illusorio. L'opera fa parte del corso sperimentale di "Progettazione scenotecnica" dell'ex Istituto d'Arte di Porta Romana, che insegnava la progettazione della scena teatrale, considerando tutti i fattori legati alla scenografia, alla macchinistica, alla luministica, all'arredamento, alla costumistica e alla logistica del palcoscenico. Nel 1975 fu istituita la sezione di "Moda e Costume" come cattedra annessa alla sezione di "Tessitura" e, dieci anni dopo, nacque, come sezione sperimentale, quella di "Scenotecnica". Successivamente, nel 1992, venne approvata dal Ministero dell'Istruzione, una sperimentazione nazionale e globale che andava ad affiancarsi ai tradizionali corsi di ordinamento (ovvero la "Sezione Sperimentale di Scenotecnica"). Il corso "Progettazione di scenotecnica" presso l'ex-Istituto, venne condotto, dal 1990 al 1997, dal Professore Giancarlo Mancini, che ne fu da subito il docente promotore e le fotografie dei modellini di studio furono eseguite dal Professore Giampiero Brilli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 26277UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Aiello G.

FUR - Funzionario responsabile

Rapino D.