

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00344395

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

## OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	5
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Orfeo e Euridice- Modellino
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Fotografia del modellino di scenotecnica raffigurante un atto della rappresentazione teatrale della "Orfeo e Euridice" di Christoph Willibald Gluck.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	FOTOGRAFIE DEL MODELLO DI STUDIO
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	dell'autore, scritto sopra le fotografie
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C811
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1994
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1995
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Brilli, Giampiero
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	fine sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	comunicazione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	C
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina/ pellicola
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	passepartout
<b>MISU - Unita' di misura</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(CON L'USO DI GELATINE COLORATE) (bianco)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FOTOGRAFIE DEL MODELLO DI STUDIO (bianco)
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Montate su passepartout color nero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le fotografie raffigurano il modellino di studio scenografico di un atto della rappresentazione teatrale "Orfeo e Euridice", scritta da Christoph Willibald Gluck intorno alla metà del '700. L'opera fa parte del corso sperimentale di "Progettazione scenotecnica" dell'ex Istituto d'Arte di Porta Romana, che insegnava la progettazione della scena teatrale, considerando tutti i fattori legati alla scenografia, alla macchinistica, alla luministica, all'arredamento, alla costumistica e alla logistica del palcoscenico. Nel 1975 fu istituita la sezione di "Moda e Costume" come cattedra annessa alla sezione di "Tessitura" e, dieci anni dopo, nacque, come sezione sperimentale, quella di "Scenotecnica". Successivamente, nel 1992, venne approvata dal Ministero dell'Istruzione, una sperimentazione nazionale e globale che andava ad affiancarsi ai tradizionali corsi di ordinamento (ovvero la "Sezione Sperimentale di Scenotecnica"). Il corso "Progettazione di scenotecnica" presso l'ex-Istituto, venne condotto, dal 1990 al 1997, dal Professore Giancarlo Mancini, che ne fu da subito il docente promotore e le fotografie dei modellini di studio furono eseguite dal Professore Giampiero Brilli.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** SSPSAEPM FI 26338UC

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2014

**CMPN - Nome** Aiello G.

**FUR - Funzionario  
responsabile** Rapino D.

**AN - ANNOTAZIONI**