SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344398
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	11
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Provando e riprovando - Modellino
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Fotografia del modellino di scenotecnica raffigurante un atto della rappresentazione teatrale "Provando e riprovando" di Galileo Galilei.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL MODELLO DI STUDIO
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, scritto sopra le fotografie
DES - DESCRIZIONE	

48C811

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

DESI - Codifica Iconclass

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCR - Regione** Toscana FI **PVCP - Provincia PVCC - Comune Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo XXDTZS - Frazione di secolo fine **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1995 DTSV - Validita' post DTSF - A 1996 DTSL - Validita' ante **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA DTMM - Motivazione** documentazione **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA AUFN - Nome scelto** Brilli, Giampiero (persona singola) **AUFA - Dati anagrafici** fine sec. XX /estremi cronologici **AUFR** - Riferimento fotografo principale all'intervento **AUFM - Motivazione** comunicazione orale dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTX - Indicazione di colore \mathbf{C} MTC - Materia e tecnica gelatina/ pellicola **MIS - MISURE MISO - Tipo misure** passepartout MISU - Unita' di misura MISA - Altezza 50 MISL - Larghezza 70 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **ISR - ISCRIZIONI** ISRC - Classe di

appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DEL MODELLO DI STUDIO (bianco)
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Montate su passepartout color nero.
NSC - Notizie storico-critiche	Le fotografie raffigurano il modellino di studio scenografico di un atto della rappresentazione teatrale "Provando e riprovando" di Galileo Galilei. L'opera fa parte del corso sperimentale di "Progettazione scenotecnica" dell'ex Istituto d'Arte di Porta Romana, che insegnava la progettazione della scena teatrale, considerando tutti i fattori legati alla scenografia, alla macchinistica, alla luministica, all'arredamento, alla costumistica e alla logistica del palcoscenico. Nel 1975 fu istituita la sezione di "Moda e Costume" come cattedra annessa alla sezione di "Tessitura" e, dieci anni dopo, nacque, come sezione sperimentale, quella di "Scenotecnica". Successivamente, nel 1992, venne approvata dal Ministero dell'Istruzione, una sperimentazione nazionale e globale che andava ad affiancarsi ai tradizionali corsi di ordinamento (ovvero la "Sezione Sperimentale di Scenotecnica"). Il corso "Progettazione di scenotecnica" presso l'ex-Istituto, venne condotto, dal 1990 al 1997, dal Professore Giancarlo Mancini, che ne fu da subito il docente promotore e le fotografie dei modellini di studio furono eseguite dal Professore Giampiero Brilli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 26206UC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
TIDOTT TOUTURE	E
CM - COMPILAZIONE	
CM - COMPILAZIONE	2014
CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE	