

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00040947
ESC - Ente schedatore	M367
ECP - Ente competente per tutela	M367

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	

QNTN - Quantità degli esemplari	1
---------------------------------	---

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
----------------------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVCL - Località	Miramare

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
------------------	----------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello di Miramare
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale Miramare
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Storico del Castello di Miramare

## UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

### UBF - UBICAZIONE BENE

<b>UBFP - Fondo</b>	Museo Storico Castello di Miramare
<b>UBFC - Collocazione</b>	armadio stanza storici - scatola 1

### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	AD55431
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1914

### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	3362
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1929

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	M367
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	MM000001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Leroy, E.
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	sec. XIX
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	confronto

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito europeo
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	contesto

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Messico - Vedute
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Veduta della città messicana di León de los Aldama ripresa dal campanile della "Catedral Basílica Metropolitana de la Madre Santísima de la Luz" che all'epoca era popolarmente conosciuto come "Tempio della Nuova Compagnia". Al centro si può vedere il campanile della "Parroquia del Sagrario"

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Leon. Vue prise de l'Eglise de la Compag.a
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto al recto del supporto secondario

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1846
<b>DTSF - A</b>	1867
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	confronto

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	MESSICO
<b>LRCR - Regione</b>	NR
<b>LRCP - Provincia</b>	NR
<b>LRCC - Comune</b>	NR
<b>LRCE - Località estera</b>	León de Los Aldama, Guanajuato

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	albumina

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	cornice
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	270x315

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	positivo su carta montato su cartoncino
--------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MF0012001
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MF0012001.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MF0012002
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MF0012002.jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	1995
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Vasselli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabiani R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b>	2006
<b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>	Museo Storico del Castello di Miramare
<b>RVMN - Operatore</b>	ARTPAST/ Cailotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE**

<b>AGGD - Anno di aggiornamento/revisione</b>	2006
<b>AGGE - Ente/soggetto responsabile</b>	Museo Storico del Castello di Miramare
<b>AGGN - Responsabile ricerca e redazione</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)