

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00371944
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S263
EPR - Ente proponente	R11

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Saint Pierre Eugenio
AUTA - Dati anagrafici	1939/ post 2020
AUTH - Sigla per citazione	20190073
AUTR - Ruolo	disegnatore

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera	E naufragar m'è dolce in questo mare
SGTI - Identificazione del soggetto	Uomo, mare, Titanic

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Tolentino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Sangallo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà
LDCM - Denominazione raccolta	MIUMOR-MUSEO INTERNAZIONALE DELL'UMORISMO NELL'ARTE
LDCS - Specifiche	Deposito, cassetto 17

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4043
---------------	------

INVD - Data

1998

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo

sec. XX d.C.

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da

1998/01/01

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1998/09/12

DTSL - Validità

ante

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione

carta/ stampa a getto d'inchiostro

**MIS - MISURE**

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

30

MISL - Larghezza

21

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera

Due vignette: uomo che recita l'Infinito, uomo che naufraga col Titanic

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

in alto

ISRI - Trascrizione

E naufragar m'è dolce in questo mare

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Eugenio Saint Pierre

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione

donazione

ACQN - Nome

Saint Pierre Eugenio

ACQD - Data acquisizione

1998

ACQL - Luogo acquisizione

MC/ Tolentino/ Comune di Tolentino

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Tolentino

**CDGI - Indirizzo**

Piazza della Libertà

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Spina, Giulia
<b>FTAD - Data</b>	2020/01/28
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	C043053
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	43530089_FT001

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biennale internazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20190013
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Tolentino '98. Rassegna d'arte umoristica
<b>MSTL - Luogo</b>	Tolentino
<b>MSTM - Sede</b>	Museo Internazionale dell'Umorismo nell'Arte - MIUMOR
<b>MSTD - Data</b>	1998/09/12-1998/11/15

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	comune di Tolentino/ Spina G.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Paoloni, Agnese
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moriconi, Pierluigi