

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00273908 |
| ESC - Ente schedatore | S88 |
| ECP - Ente competente | R19CRICD |

AC - ALTRI CODICI

| | |
|-------------------------|----------------|
| ACC - Altro codice bene | OA 048588/ R19 |
|-------------------------|----------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | paliotto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi fitomorfici |
| SGTI - Identificazione | vaso |
| SGTI - Identificazione | cuore raggiato |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sicilia |
| PVCP - Provincia | PA |
| PVCC - Comune | Palermo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | oratorio |
| LDCN - Denominazione attuale | Oratorio di San Filippo Neri |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa di Sant'Ignazio Martire |
| LDCU - Indirizzo | piazza dell'Olivella |

| | |
|---|--|
| LDCS - Specifiche | sacrestia |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1821 |
| DTSF - A | 1821 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito siciliano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'oro/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
| MTC - Materia e tecnica | paillette |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 950 |
| MISN - Lunghezza | 2020 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il paliotto risale dichiaratamente ai primi del XIX secolo confermando l'antica tipologia dell'Antependium. Morfologicamente tutto il motivo decorativo si raccoglie nell'elemento centrale reso da foglie e rametti d'ulivo disposti a corolla intorno al simbolo oratoriano del cuore raggiato. Da notare lateralmente al motivo centrale la presenza di due vasi che riportano il manufatto ad un riaffermato neoclassicismo nel gusto del non dimenticato Luigi XVI. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48A983 |
| DESI - Codifica Iconclass | 48AA9854(+1) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11D422 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | motivi decorativi fitomorfici |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|--|---|
| soggetto | vaso |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | cuore raggiato |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul retro |
| ISRI - Trascrizione | GIUSEPPE PIGNATELLI DUCA DI /1821 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La documentata trattazione del paliotto consente di riportarlo al gusto del neoclassico in cui rivive l'antico, (si vedano i vasi a destra ed a sinistra del motivo decorativo centrale). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri (Padri Filippini) |
| CDGI - Indirizzo | piazza Olivella - Palermo (PA) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|---|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione |
| FTAC - Collocazione | archivio cartaceo/ digitale CRICD |
| FTAN - Codice identificativo | R1900273908_1 |
| FTAF - Formato | jpeg |

| | |
|---|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAE - Ente proprietario | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| FTAC - Collocazione | AF90212 |
| FTAN - Codice identificativo | R1900273908_2 |
| FTAT - Note | recto/ veduta frontale |

| | |
|---|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| FTAC - Collocazione | D173 |
| FTAN - Codice identificativo | R1900273908_3 |
| FTAT - Note | recto/ veduta frontale |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome

Lo Bue, N.

CMPN - Nome

Barca, S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Davì, G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2021

RVMN - Nome

Vitale, Antonino

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2021

AGGN - Nome

Vitale, Antonino

AGGE - Ente

R19CRICD

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Cappugi, Laura