

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00441165

ESC - Ente schedatore AI454

ECP - Ente competente S251

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice cod. Angelucci 47a (R.I.1895-2) pregr. 45-P38

### ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente Museo d'Artiglieria

ACSC - Codice 00441166

ACSS - Specifiche in subordine 00441163; 00441164

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Mezza colubrina Ducato di Urbino del 1541

OGTN - Denominazione artiglieria storica

### QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Definizione</b>	mezza colubrina
<b>OGAS - Tipologia</b>	bocca da fuoco
<b>CT - CATEGORIA</b>	
<b>CTP - Categoria principale</b>	Armamento antico (storico)
<b>CTC - Parole chiave</b>	bocca da fuoco
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	militare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo storico nazionale d'Artiglieria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Deposito museale c/o Caserma AMIONE c.so Lecce 10, Torino
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondo di Artiglieria storica
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVD - Data</b>	acquisizione ante 900
<b>INVN - Numero</b>	cod. Angelucci 47a (R.I.1895-2) pregr. 45-P38
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	XVI sec.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	secondo quarto
<b>DTA - Altra forma di datazione</b>	1541
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	FONDITORE
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00441165
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	ALBERGHETTI
<b>AUTB - Ente collettivo nome scelto</b>	/
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	XVI sec.

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	/
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	fonderia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Ducato di Urbino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	1541
<b>NMC - NOMI CORRELATI</b>	
<b>NMCN - Nome scelto</b>	Guidobaldo II di Urbino
<b>NMCA - Dati anagrafici Periodo di attività</b>	1514-1574
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	/
<b>MISL - Larghezza</b>	/
<b>MISN - Lunghezza</b>	3140
<b>MISD - Diametro</b>	cal110
<b>MISS - Spessore</b>	/
<b>MISG - Peso</b>	1195kg
<b>MISC - Capacità</b>	/
<b>MISW - Potenza</b>	/
<b>MISB - Capacità di memoria</b>	/
<b>MISI - Ingombro</b>	/
<b>MISV - Specifiche</b>	/
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIST - Validità</b>	fonti a corredo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Oggetto</b>	Si tratta del secondo favoloso esemplare del periodo Barocco del tutto identico al corrispondente 00441166 (cod. Ang. 47b pregr. 44 P37), di Artiglieria italiana in ordine al Ducato di Urbino. Le fonti a corredo citano testualmente "Mezze colubrine antiche sottili bastarde , di bronzo del Ducato d'Urbino, da 14 calibro nominale, eguali di forma e dimensioni , di ornamenti queste due artiglierie (sono) un capolavoro di getto, di stile e d'esecuzione)." Le fonti a corredo citano

	il calibro 110 mm, la lunghezza della Bdf in 3280mm, la massa (peso) Bdf in 1195kg, massa (peso) della palla kg. 4.3 (dato sono da verificare).
<b>DESS - Soggetto</b>	sempre dalle fonti a corredo "il corpo della bocca da fuoco ha un rinforzo leggermente conico che oltrepassa gli orecchioni e la volata divisa in cinque zone ornate, di elegantissimi ramoscelli di foglie di rovere con ghiande e separate da modanature di gusci e tondino cui stanno di fianco ornamenti con la ghianda" Sono evidenti in entrambe le colubrine i cinque tronchi di cono con meravigliosi bassorilievi decorativi sopradescritti, un capolavoro di arte barocca. Le fonti a corredo riportano inoltre "il cul di lampada (ossia il Bottone di culatta) è ornato da foglie col suo guscio che forma il codone (finimento di culatta). Il focone è forato in un grano di ferro temprato del diametro di mm22". Un altro aspetto interessante è l'assenza dei maniglioni per questi esemplari barocchi.
<b>UTF - Funzione</b>	Cannone destinato a guarnire opere da muro su architetture fortificate o imbarcate.
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	arma avancarica le fonti riportano da 14 libbre
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	sec. XVI
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	mitologico
<b>APFE - Materia e tecnica di esecuzione</b>	bronzo fusione
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	decorativo
<b>APFE - Materia e tecnica di esecuzione</b>	bronzo fusione
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	prossimità degli orecchioni
<b>ISRA - Autore</b>	ALBERGHETTI
<b>ISRI - Trascrizione</b>	la scritta latina è del tutto uguale all'esemplare gemello ossia MDXLI / GUIDUSBALDUS / II / URBINI DUX / IIII / ET GET Valgono tutte le considerazioni citate nella scheda gemella.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in prossimità del vivo di volata
<b>ISRA - Autore</b>	ALBERGHETTI
	nell'ultimo tronco di cono in prossimità del vivo di volata si troverà una "A" diminutivo del nome del fonditore ALBERGHETTI (si

<b>ISRI - Trascrizione</b>	rivedano le considerazioni scritte nella scheda gemella ICCD 00441166) la lettera è attorniata da elementi decorativi a foglia.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	mitologico-zoomorfo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	Ducale
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	centrale
<b>STMD - Descrizione</b>	troviamo il serto ducale Stemma dei Della Rovere al cui centro è posto l'Unicorno (vedesi scheda gemella) le fonti a corredo citano il "Bracco" (Cane) che ha, in araldica, un significato diverso da quello mitologico dell'Unicorno.
<b>DRZ - Specifiche sulle relazioni</b>	Si guardi per altre informazioni la scheda gemella ICCD 00441166
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si guardi per altre informazioni la scheda gemella ICCD 00441166
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCD - Data</b>	03/2022
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	ante 900
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1647944962723
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648028166524
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648028256477
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648028362933
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648028440357
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648028520748
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648028596197
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648028681812
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1648028790284
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Asg Girolamo SPARACIO
<b>RSR - Referente scientifico</b>	1Lgt Enrico GALLETTI
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Col. Michele CORRADO
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Asg Girolamo SPARACIO (ricerca storico-critica)
<b>RVME - Ente</b>	Museo storico nazionale d'Artiglieria di Torino