

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00441166

ESC - Ente schedatore AI454

ECP - Ente competente S251

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice cod Angelucci 47b (R.I.1895-2) cod. pregr 44 P37

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente Museo d'Artiglieria

ACSC - Codice 00441165 esempl. identico

ACSS - Specifiche e in subordine 00441163 - 00441164

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Mezza colubrina Ducato di Urbino del 1541

OGTN - Denominazione Artiglieria storica

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO	
OGAD - Definizione	mezzo cannone
OGAS - Tipologia	bocca da fuoco
CT - CATEGORIA	
CTP - Categoria principale	armamento antico
CTC - Parole chiave	bocca da fuoco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	militare
LDCN - Denominazione attuale	Museo storico nazionale d'Artiglieria
LDCU - Indirizzo	Deposito museale, c.so Lecce 10 c/o caserma Amione Torino
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo di Artiglieria storica e antica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	acquisizione ante 900
INVN - Numero	cod Angelucci 47b (R.I.1895-2) cod. pregr 44 P37
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XVI sec.
DTZS - Frazione cronologica	secondo quarto
DTA - Altra forma di datazione	1541
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	FONDITORE
NCUN - Codice univoco ICCD	00441166
AUTN - Autore nome scelto	ALBERGHETTI
AUTB - Ente collettivo nome scelto	/
AUTA - Dati anagrafici	

Periodo di attività	XVI sec.
AUTH - Sigla per citazione	/
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUTS - Riferimento all'autore	officina
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Ducato di Urbino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1541
NMC - NOMI CORRELATI	
NMCN - Nome scelto	Guidobaldo II di Urbino
NMCA - Dati anagrafici	
Periodo di attività	XVI sec.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo fusione
MTS - Specifiche materiale	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	/
MISL - Larghezza	/
MISN - Lunghezza	3140
MISP - Profondità	/
MISD - Diametro	110
MISS - Spessore	/
MISG - Peso	1195kg
MISC - Capacità	/
MISW - Potenza	12 lib
MISB - Capacità di memoria	/
MISI - Ingombro	/
MISV - Specifiche	/
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	fonti a corredo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Anche in questo caso si tratta di uno di due esemplari identici. le fonti a corredo riportano: calibro mm 110 lunghezza dell'anima mm 3095 lunghezza dal plinto di culatta alla bocca 3140 (da un riscontro delle

DESO - Oggetto	<p>misure risulta una lunghezza di mt 3.34) lunghezza totale dal bottone di culatta 3280 peso kg 1195 portata della palla di ferro da 12 libbre di Urbino (Kg 4.292) come riportano le fonti a corredo e come si è appurato entrambi i reperti sono un capolavoro di getto di stile e d'esecuzione. Il corpo della bocca da fuoco ha un rinforzo leggermente conico che oltrepassa gli orecchioni e la volata (seconda parte della colubrina)" è divisa in cinque parti. "Il focone è forato in un grano di ferro temprato del diametro di mm 22" Le stesse fonti riportano che la bocca da fuoco sarebbe stata fusa a Venezia.</p>
UTF - Funzione	cannone destinato a guarnire opere da muro su architetture fortificate o imbarcate.
UTM - Modalità d'uso	arma avancarica
UTS - Cronologia d'uso	XVI secolo
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	mitologico
APFE - Materia e tecnica di esecuzione	bronzo fusione (bassorilievi)
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	decorativo
APFE - Materia e tecnica di esecuzione	bronzo fusione (bassorilievi)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	Anello centrale -orecchioni
ISRA - Autore	Alberghetti
ISRI - Trascrizione	<p>MDXLI / GUIDUSBALDUS / II / URBINI DUX / IIII / ET GET la scritta in latino è divisa in sei linee, come di consueto celebra il duca quindi gettato nel 1541 Guidobaldo II Condottiero di Urbino quanto alle "IIII" non è chiaro il significato, che sia un "numero" e perchè non fu posto in essere IV? Il significato rimane arcano si veda epr altre considerazioni la scheda 00441163 Mezzo cannone da 27 lib. Granduc. di Urbino 52a RI 52-P44</p>
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	mitologico-zoomorfo
STMQ - Qualificazione	Ducale
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	centrale
STMD - Descrizione	<p>Nel corpo troveremo lo stemma Della Rovere un apparato iconografico al cui centro è posto l'Unicorno (fonte scheda a corredo, anche se la figura si presterebbe ad altre figure di tipo zoomorfo) attorniato da una ghirlanda a foglie di rovere con ghiande.</p>
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	decorativo

STMQ - Qualificazione	plinto di culatta
STMU - Quantità	molteplici
STMP - Posizione	su tutta la colubrina dalla volata al plinto
STMD - Descrizione	Lungo il reperto (la volata è divisa in cinque zone modanatura - scheda di corredo) troviamo altre bellissime decorazioni piccole foglie di rovere e ghiande che decorano ogni anello di congiunzione. "In ogni zona si ripetono ramoscelli di foglie di rovere con ghiande di finissimo disegno (bassorilievo) e nell'ultima è scolpita la lettera A a indicare il gettatore Alberghetto Alberghetti. Anche il plinto di culatta riprende le decorazioni a foglie
NSC - Notizie storico-critiche	Quanto al fonditore le schede di corredo non sempre attendibili indicano il nome completo in "Alberghetto Alberghetti". A riguardo come del resto per quanto attiene tutte le informazioni riportate nelle schede di corredo, dovrebbero essere subordinate alla ricerca storiografica circa la loro attendibilità. Ciò detto effettivamente anche il dizionario biografico Treccani per avere informazioni immediate a riguardo, indica membri della famiglia Alberghetti quali gettatori attivi nel XVI secolo. A tale riguardo si noti quanto afferma il dizionario "Altri A., attivi a Venezia nel sec. XVI, furono Alberghetto di Sigismondo, autore di due bellissime colubrine destinate a Guidubaldo II della Rovere ed oggi nel Museo nazionale di artiglieria di Torino". Si potrebbe per uno spunto di ricerca relazionare il gettatore di questa bellissima colubrina proprio al Alberghetto di Sigismondo.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	Il reperto è in buone condizioni
STCD - Data	12/2021
STCC - Stato di conservazione	buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQD - Data acquisizione	ante 900

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640330457928

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640330678481

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640330740790
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640330810334
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640330877518
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640330962142
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640331030110
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640331097053
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1640331163830
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	anonimi
BIBD - Anno di edizione	/
BIBH - Sigla per citazione	/
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Asg Girolamo SPARACIO
RSR - Referente scientifico	1Lgt Enrico GALLETTI
FUR - Funzionario responsabile	Col. Michele CORRADO
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Asg Girolamo SPARACIO (Ricerca storico-critica)
RVME - Ente	Museo storico nazionale d'Artiglieria di Torino