

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00275137
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1900275133
-----------------------	------------

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 049130/ R19
-------------------------	----------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manipolo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Motivi decorativi fitomorfi
SGTI - Identificazione	ramages
SGTI - Identificazione	rocailles
SGTI - Identificazione	croci raggiate

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Monreale

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	depositi Museo Diocesano
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Arcivescovile
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Arcivescovado, 8
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi Museo Diocesano

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	XVIII
<b>DTSF - A</b>	XVIII
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito siciliano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	280

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il manipolo presenta in forma semplificata i decori visibili nella pianeta. Al centro della svasatura croce greca raggiata entro riserva formata da rocailles volute ed elementi fitomorfici. Una terza croce in corrispondenza del centro della fascia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Motivi decorativi con intrecci fitomorfi, ramages, rocailles, ricami in filo d'argento, croci raggiate, bordatura a simulazione di gallone eseguito a ricamo, frangia terminale a doppio filo d'argento ritorto.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Tipico del gusto tardo barocco è l'eccesso dell'ornato e del decoro in una varietà di soluzioni compositive che utilizzano alcuni elementi base quali volute, rocailles, ramages etc, in una fantasiosa visione della natura. Canonico l'uso delle tre croci.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Arcidiocesi di Monreale - Museo Diocesano

**CDGI - Indirizzo**

via Arcivescovado, 8 / Monreale/ PA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

**FTAC - Collocazione**

archivio cartaceo/ digitale CRICD

**FTAN - Codice identificativo**

R1900275137\_1

**FTAF - Formato**

jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

**FTAC - Collocazione**

archivio cartaceo/ digitale CRICD

**FTAN - Codice identificativo**

R1900275137\_2

**FTAF - Formato**

jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAE - Ente proprietario**

88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

**FTAC - Collocazione**

AF90838

**FTAN - Codice identificativo**

R1900275137\_3

**FTAT - Note**

recto/ veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

**FTAC - Collocazione**

D180

**FTAN - Codice identificativo**

R1900275137\_4

**FTAT - Note**

recto/ veduta frontale

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Cantelli G./ Rizzo S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000855
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 724-725
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Barca, S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Davì, G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2021
<b>RVMN - Nome</b>	Vitale, Antonino
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Vitale, Antonino
<b>AGGE - Ente</b>	R19CRICD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cappugi, Laura