

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

**NCTN - Numero catalogo
generale** 00225886

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1762
DTSE - A	1762
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gori Lamberto Cristiano
AUTA - Dati anagrafici	1730/ 1801
AUTH - Sigla per citazione	00002481
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	LAMBERTUS CHRISTIANUS GORI FECIT FLORENTIAE A.D. 1762
NSC - Notizie storico-critiche	Opera datata e firmata da Lamberto Cristiano Gori - notissimo scagliolista toscano del XVIII secolo - allievo di Enrico Hugford dal quale aveva appreso e sviluppato una particolare tecnica di rifinitura pittorica della scagliola. Artista che ebbe grande fortuna presso la committenza contemporanea il Gori ampliò l'impiego della scagliola fino ad avvicinarla ai soggetti tipici della pittura; le sue numerosissime opere sono prevalentemente in raccolte private, ma esemplari si trovano anche presso l'Opificio delle Pietre Dure e Palazzo Pitti. Un soggetto analogo a quello in esame, precedente di dieci anni, è conservato all'Opera Pia di Prati (Forlì). Per ulteriori notizie si rimanada alla Relazione di notifica di Anna Maria Giusti (1987).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1987
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/05/28
NVCD - Data notificazione	1988/06/28
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 389315
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Mercato
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00006874
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo casa
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00006873
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Mercato degli Antiquari Toscani
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fiorelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)