

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01392396

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901392396

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	stampa controfondata
---------------------------	----------------------

OGTT - Tipologia	di invenzione
-------------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
-------------------------------------	----------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
---	---------------------

LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, s.n.c.
-------------------------	-------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe
--------------------------------------	--

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. GDSU st. sc. n. 64
----------------------	-------------------------

INVD - Data	1898-1912
--------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI
----------------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1550
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	Inventore; incisore
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Mecherino Domenico detto Beccafumi
---------------------------	------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1486 ca./ 1551
AUTH - Sigla per citazione	00000116
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	410
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piega al centro del foglio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11H(PIETRO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: apostolo Pietro. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul verso controfondato
ISRI - Trascrizione	64
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul verso controfondato
ISRI - Trascrizione	65 (barrato)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930
STMP - Posizione	In basso a sinistra
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
	Chiaroscuro a tre legni presente al GDSU negli esemplari 64 st. sc. e 65 st. sc. La stampa è parte della serie dei quattro Grandi Apostoli, realizzata negli ultimi anni della carriera di Domenico Beccafumi, culmine della sue sperimentazioni xilografiche. Il gruppo presenta solo

NSC - Notizie storico-critiche

quattro apostoli (san Filippo, san Pietro, un apostolo con un libro e un apostolo con una tavoletta), similissimi nella tecnica e nella resa monumentale della figura. È molto probabile che Beccafumi avesse intenzione di realizzarne altri, come suggeriscono alcuni disegni mai tradotti a stampa (es: British Museum 1938,06II.6). Nel presente esemplare con soggetto san Pietro gli inchiostri sono modulati su toni grigio-verdi. Lo stesso soggetto è stato ripreso, identico, da Cherubino Alberti (1553-1615) che ne ha realizzato un disegno a biacca e inchiostri acquerellati a imitazione della tecnica xilografica (GDSU 92171).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 622320

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Pasquale Nerino Ferri, Giovanni Poggi

FNTT - Denominazione

Inventario generale delle stampe posseduta dalla R. Galleria di Firenze. Stampe sciolte

FNTD - Data

1898-1912

FNTN - Nome archivio

GU FI/ Gabinetto dei disegni e delle stampe

FNTS - Posizione

n. 64

FNTI - Codice identificativo

GDSU Inv. 1898/1912 st-sc

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Domenico Beccafumi

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00001050

BIBN - V., pp., nn.

p. 497 n. 168

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sanminiatielli D.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBH - Sigla per citazione

00004449

BIBN - V., pp., nn.

p. 135 n. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fossi Maria

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione	00017529
BIBN - V., pp., nn.	p. 21 n. 47.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione stampe
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00007296
BIBN - V., pp., nn.	p. 42 n. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Servolini Luigi
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00017613
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XVII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	The chiaroscuro
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00017525
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179-180, n. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiaroscuro: Renaissance woodcuts
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00017526
BIBN - V., pp., nn.	p. 120 n. 84, p.213 n. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lincoln Evelyn
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00017547
BIBN - V., pp., nn.	PP. 52-58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005834
BIBN - V., pp., nn.	p. 337 nn. D169, D170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Landau D./ Parshall P. W.

BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00017546
BIBN - V., pp., nn.	pp. 274, 282
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 300
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000626
BIBN - V., pp., nn.	v. 48, p. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Oberhuber Konrad
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00017640
BIBN - V., pp., nn.	p. 133, n. 202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ihle B. D. L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00017632
BIBN - V., pp., nn.	n. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Servolini Luigi
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00017614
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittaluga M.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00017530
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Reichel Anton
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00017641
BIBN - V., pp., nn.	p. 39, 61
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00001339
BIBN - V., pp., nn.	v XII, p. 71 n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heinecken H.
BIBD - Anno di edizione	1789
BIBH - Sigla per citazione	00001022
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 300
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"Carte che paion fatte col pennello". Chiaroscuri italiani dal Cinquecento al Settecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	06 dicembre 2011 - 22 aprile 2012
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di chiaroscuri italiani dei secoli XVI, XVII, XVIII
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1956
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Salavolti, Alice
FUR - Funzionario responsabile	Donati, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Misure del controfondo: mm 413x213