

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00247994

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ LUDICI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Bambola

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione pippia de zappu

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia OR

PVCC - Comune Ales

PVCL - Località Zeppara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCN - Denominazione attuale Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna

LDCU - Indirizzo Via Vittorio Emanuele, 10

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia OR

PRVC - Comune Ales

PRVL - Località Zeppara

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1993

DTSF - A 1996

DTM - Motivazione/fonte inventario museale

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione Il soggetto è formato da quattro pezzi di stoffa: uno bianco interno, piegato a formare corpo e testa, uno azzurro a creare un copricapo, uno rosso a formare un fiocco sotto il collo e un ultimo scampolo, marrone a quadri, per la creazione del vestito. All'interno uno straccio di cotone e un asciugamano a formare il tronco e le gambe.

NSC - Notizie storico-critiche I giocattoli tradizionali erano costituiti da oggetti semplici, realizzati con materiali poveri e facilmente reperibili in loco. Concepiti per il divertimento infantile, avevano lo scopo di preparare i bambini a ruoli e incombenze della futura vita da adulti e riflettevano, spesso, le differenze di genere. Giocando con le bambole, le bambine imparavano quelle che si ritenevano fossero le loro occupazioni primarie (tra cui cucire e prendersi cura della prole). L'oggetto appartiene alla collezione del Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna (deliberazione della Giunta Comunale n. 63 del 21.5.2003), situato a Zeppara, frazione del Comune di Ales (OR), inaugurato il 14 dicembre del 2002. È riconducibile al nucleo originario della collezione, costituitosi a seguito di un laboratorio didattico della Scuola media di Ales condotto negli anni 1993-1996. Il progetto, svolto in collaborazione con la cattedra di Tradizioni Popolari dell'Università di Cagliari, grazie alle informazioni acquisite durante una ricerca sul campo coordinata dal Professor Nando Cossu (1943-2022), aveva lo scopo di far conoscere ai ragazzi delle scuole medie i giocattoli del passato, le relative tecniche costruttive, modalità e regole d'uso.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCP - Riferimento alla parte corpo della bambola

MTCM - Materia fibra vegetale/ cotone

MTCT - Tecnica cucitura a mano

MTCT - Tecnica tecniche varie

MTCS - Note La stoffa, opportunamente arrotolata e piegata, è stata poi fissata a cucito.

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza x lunghezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 21x19

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	ludica
UTUM - Modalità di uso	Utilizzato, come gioco d'imitazione, a simulare i gesti di accudimento di una madre verso il figlio.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ales
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000247994_FTA_002
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Porru Angelica
FTAK - Nome file originale	2000247994_FTA_001.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000247994_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Angelica Porru
FTAK - Nome file originale	2000247994_FTA_002.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	HUIZINGA 2002
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252003
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Huizinga Johan, Homo Ludens, Einaudi, Torino 2002 (trad. it. da 1938, Homo Ludens, Leida).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CAILLOIS 1995
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252006

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Caillois Roger, I giochi e gli uomini. La maschera e la vertigine, Milano, Bompiani, 1995.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SILVESTRINI, SIMEONI 1987
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252004
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Silvestrini Elisabetta - Simeoni Paola Elisabetta, La cultura della bambola in La Ricerca Folklorica, n. 16 (1987), pp. 105-110.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LEWINSKA 1988
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252005
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lewiska Teresa, La bambola nella cultura popolare polacca, in La Ricerca Folklorica, n. 17 (1988), pp. 81-86.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Porru, Angelica
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Ales (OR).