

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00247997
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ LUDICI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Bambola
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	locale
OGDN - Denominazione	pippia de zappu
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Ales
PVCL - Località	Zeppara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
-------------------------	-------

LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna
LDCU - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Ales
PRVL - Località	Zeppara
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1993
DTSF - A	1996
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Soggetto di vaghe sembianze antropomorfe, con capo e corpo ricavati da uno straccio bianco imbottito appositamente ripiegato. Indumenti ricavati da scampoli di stoffa di differenti colori: grembiule in cotone grigio, fazzoletto marrone, gonna nera. Maglia decorata con minuscoli decori fitomorfi stampati.
NSC - Notizie storico-critiche	I giocattoli tradizionali erano costituiti da oggetti semplici, realizzati con materiali poveri e facilmente reperibili in loco. Concepiti per il divertimento infantile, avevano lo scopo di preparare i bambini a ruoli e incombenze della futura vita da adulti e riflettevano, spesso, le differenze di genere. Giocando con le bambole, le bambine imparavano quelle che si ritenevano fossero le loro occupazioni primarie (tra cui cucire e prendersi cura della prole). L'oggetto appartiene alla collezione del Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna (deliberazione della Giunta Comunale n. 63 del 21.5.2003), situato a Zeppara, frazione del Comune di Ales (OR), inaugurato il 14 dicembre del 2002. È riconducibile al nucleo originario della collezione, costituitosi a seguito di un laboratorio didattico della Scuola media di Ales condotto negli anni 1993-1996. Il progetto, svolto in collaborazione con la cattedra di Tradizioni Popolari dell' Università di Cagliari, grazie alle informazioni acquisite durante una ricerca sul campo coordinata dal Professor Nando Cossu (1943-2022), aveva lo scopo di far conoscere ai ragazzi delle scuole medie i giocattoli del passato, le relative tecniche costruttive, modalità e regole d'uso.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	

MTCP - Riferimento alla parte	corpo della bambola
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	taglio
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	interno, base della bambola
MTCM - Materia	legno/ sughero
MTCT - Tecnica	taglio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	interno, base della bambola
MTCM - Materia	legno/ canna
MTCT - Tecnica	taglio
MTCS - Note	La base della bambola è stata ricavata assemblando a incastro le diverse componenti.
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	21x14
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	ludica
UTUM - Modalità di uso	Utilizzato, come gioco d'imitazione, a simulare i gesti di accudimento di una madre verso il figlio.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ales
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000247997_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTAA - Autore Porru Angelica

FTAK - Nome file originale 2000247997_FTA_001.JPG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo 2000247997_FTA_002

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAA - Autore Porru Angelica

FTAK - Nome file originale 2000247997_FTA_002.JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione HUIZINGA 2002

BIBJ - Ente schedatore S252

BIBH - Codice identificativo BS252003

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBF - Tipo libro

BIBM - Riferimento bibliografico completo Huizinga Johan, Homo Ludens, Einaudi, Torino 2002 (trad. it. da 1938, Homo Ludens, Leida).

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione CAILLOIS 1995

BIBJ - Ente schedatore S252

BIBH - Codice identificativo BS252006

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBF - Tipo libro

BIBM - Riferimento bibliografico completo Caillois Roger, I giochi e gli uomini. La maschera e la vertigine, Milano, Bompiani, 1995.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione SILVESTRINI, SIMEONI 1987

BIBJ - Ente schedatore S252

BIBH - Codice identificativo BS252004

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBF - Tipo contributo in periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo Silvestrini Elisabetta - Simeoni Paola Elisabetta, La cultura della bambola in La Ricerca Folklorica, n. 16 (1987), pp. 105-110.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione LEWINSKA 1988

BIBJ - Ente schedatore S252

BIBH - Codice identificativo BS252005

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo contributo in periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo Lewiska Teresa, La bambola nella cultura popolare polacca, in La Ricerca Folklorica, n. 17 (1988), pp. 81-86.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Porru, Angelica
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Ales (OR).