

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01392397

ESC - Ente schedatore M443

ECP - Ente competente M443

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0901392396

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	stampa controfondata
OGTT - Tipologia	di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, s.n.c.
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. GDSU st. sc. n. 65
INVD - Data	1898-1912

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1550
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	Inventore; incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Mecherino Domenico detto Beccafumi
AUTA - Dati anagrafici	1486 ca./ 1551
AUTH - Sigla per citazione	00000116
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	415
MISL - Larghezza	206
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11H(PIETRO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: apostolo Pietro. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul verso controfondato
ISRI - Trascrizione	65
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul verso controfondato
ISRI - Trascrizione	64 (barrato)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Lugt 930
STMP - Posizione	In basso al centro
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze
	Chiaroscuro a tre legni presente al GDSU negli esemplari 64 st. sc. e 65 st. sc. La stampa è parte della serie dei quattro Grandi Apostoli, realizzata negli ultimi anni della carriera di Domenico Beccafumi, culmine della sue sperimentazioni xilografiche. Il gruppo presenta solo quattro apostoli (san Filippo, san Pietro, un apostolo con un libro e un

NSC - Notizie storico-critiche

apostolo con una tavoletta), similissimi nella tecnica e nella resa monumentale della figura. È molto probabile che Beccafumi avesse intenzione di realizzarne altri, come suggeriscono alcuni disegni mai tradotti a stampa (es: British Museum 1938,06II.6). Nel presente esemplare con soggetto san Pietro gli inchiostri sono modulati su toni del grigio. Lo stesso soggetto è stato ripreso, identico, da Cherubino Alberti (1553-1615) che ne ha realizzato un disegno a biacca e inchiostri acquerellati a imitazione della tecnica xilografica (GDSU 92171).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 622319

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Pasquale Nerino Ferri, Giovanni Poggi

FNTT - Denominazione

Inventario generale delle stampe posseduta dalla R. Galleria di Firenze. Stampe sciolte

FNTD - Data

1898-1912

FNTN - Nome archivio

GU FI/ Gabinetto dei disegni e delle stampe

FNTS - Posizione

n. 65

FNTI - Codice identificativo

GDSU Inv. 1898/1912 st-sc

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Domenico Beccafumi

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00001050

BIBN - V., pp., nn.

p. 497 n. 168

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fossi Maria

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione

00017529

BIBN - V., pp., nn.

p. 21 n. 46

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Collezione stampe

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione	00007296
BIBN - V., pp., nn.	p. 42 n. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	The chiaroscuro
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	00017525
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179-180, n. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiaroscuro: Renaissance woodcuts
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	00017526
BIBN - V., pp., nn.	p. 120 n. 84, p.213 n. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lincoln Evelyn
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00017547
BIBN - V., pp., nn.	pp- 52-58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005834
BIBN - V., pp., nn.	p. 337 nn. D169, D170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Landau D./ Parshall P. W.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00017546
BIBN - V., pp., nn.	pp. 274, 282
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 300
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Illustrated Bartsch
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000626
BIBN - V., pp., nn.	v. 48, p. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sanminiatielli D.

BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00004449
BIBN - V., pp., nn.	p. 135 n. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Oberhuber Konrad
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00017640
BIBN - V., pp., nn.	p. 133, n. 202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ihle B. D. L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00017632
BIBN - V., pp., nn.	n. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Servolini Luigi
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00017613
BIBN - V., pp., nn.	p. 96
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XVII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Servolini Luigi
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00017614
BIBN - V., pp., nn.	p. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pitaluga M.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00017530
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Reichel Anton
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00017641
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39, 61
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bartsch A.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00001339
BIBN - V., pp., nn.	v XII, p. 71 n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Heinecken H.
BIBD - Anno di edizione	1789
BIBH - Sigla per citazione	00001022
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 300
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"Carte che paion fatte col pennello". Chiaroscuri italiani dal Cinquecento al Settecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	06 dicembre 2011 - 22 aprile 2012
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di chiaroscuri italiani dei secoli XVI, XVII, XVIII
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1956
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Salavolti, Alice
FUR - Funzionario responsabile	Donati, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Conticelli, Valentina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Misure del controfondo: mm 418x214