SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248002
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente per tutela	S252
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ LUDICI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	bambola
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGD - DENOMINAZIONE	

OGDT - Tipo	locale
OGDN - Denominazione	pippia de zappu
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Ales
PVCL - Località	Zeppara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna
LDCU - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele, 10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Ales
PRVL - Località	Zeppara
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1993
DTSF - A	1996
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Gambe e testa del soggetto sono formate da un unico straccio bianco cucito. Gli abiti della bambola, gonna casacca e copricapo, sono realizzati con l'ausilio di una stoffa bianca con minute decorazioni floreali. La casacca è rifinita nei bordi con del pizzo bianco e azzurro e la gonna ha un bordino rosa.
	I giocattoli tradizionali erano costituiti da oggetti semplici, realizzati con materiali poveri e facilmente reperibili in loco. Concepiti per il divertimento infantile, avevano lo scopo di preparare i bambini a ruoli e incombenze della futura vita da adulti e riflettevano, spesso, le differenze di genere. Giocando con le bambole, le bambine imparavano quelle che si ritenevano fossero le loro occupazioni

NSC - Notizie storico-critiche	primarie (tra cui cucire e prendersi cura della prole). L'oggetto appartiene alla collezione del Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna (deliberazione della Giunta Comunale n. 63 del 21.5.2003), situato a Zeppara, frazione del Comune di Ales (OR), inaugurato il 14 dicembre del 2002. È riconducibile al nucleo originario della collezione, costituitosi a seguito di un laboratorio didattico della Scuola media di Ales condotto negli anni 1993-1996. Il progetto, svolto in collaborazione con la cattedra di Tradizioni Popolari dell' Università di Cagliari, grazie alle informazioni acquisite durante una ricerca sul campo coordinata dal Professor Nando Cossu (1943-2022), aveva lo scopo di far conoscere ai ragazzi delle scuole medie i giocattoli del passato, le relative tecniche costruttive, modalità e regole d'uso.
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	corpo della bambola
MTCM - Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	bambola
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	31x29
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	ludica
UTUM - Modalità di uso	Utilizzato, come gioco d'imitazione, a simulare i gesti di accudimento di una madre verso il figlio.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ales
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000248002_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Porru Angelica
FTAK - Nome file originale	2000248002_FTA_001.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	2000248002_FTA_002
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Porru Angelica
FTAK - Nome file originale	2000248002_FTA_002.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	HUIZINGA 2002
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252003
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Huizinga Johan, Homo Ludens, Einaudi, Torino 2002 (trad. it. da 1938, Homo Ludens, Leida).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CAILLOIS 1995
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252006
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Caillois Roger, I giochi e gli uomini. La maschera e la vertigine, Milano, Bompiani, 1995.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SILVESTRINI, SIMEONI 1987
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252004
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Silvestrini Elisabetta - Simeoni Paola Elisabetta, La cultura della bambola in La Ricerca Folklorica, n. 16 (1987), pp. 105-110.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LEWINSKA 1988
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252005
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lewiska Teresa, La bambola nella cultura popolare polacca, in La Ricerca Folklorica, n. 17 (1988), pp. 81-86.

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Porru, Angelica
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Ales (OR).