SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	BDM	
LIR - Livello catalogazione	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00248015	
ESC - Ente schedatore	S252	
ECP - Ente competente per tutela	S252	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico	
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ LUDICI	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	Bambola	
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice	

OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	locale
OGDN - Denominazione	pippia
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Ales
PVCL - Località	Zeppara
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCU - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele,10
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Ales
PRVL - Località	Zeppara
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1993
DTSF - A	1996
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Soggetto creato in raffia, intrecciata a formare gambe e braccia.
	I giocattoli tradizionali erano costituiti da oggetti semplici, realizzati con materiali poveri e facilmente reperibili in loco. Concepiti per il divertimento infantile, avevano lo scopo di preparare i bambini a ruoli e incombenze della futura vita da adulti e riflettevano, spesso, le differenze di genere. Giocando con le bambole, le bambine imparavano quelle che si ritenevano fossero le loro occupazioni primarie (tra cui cucire e prendersi cura della prole). L'oggetto appartiene alla collezione del Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna (deliberazione della Giunta Comunale n. 63 del 21.5.2003), situato a Zeppara, frazione del Comune di Ales (OR), inaugurato il 14 dicembre del 2002. È riconducibile al nucleo originario della

NSC - Notizie storico-critiche	collezione, costituitosi a seguito di un laboratorio didattico della Scuola media di Ales condotto negli anni 1993-1996. Il progetto, svolto in collaborazione con la cattedra di Tradizioni Popolari dell' Università di Cagliari, grazie alle informazioni acquisite durante una ricerca sul campo coordinata dal Professor Nando Cossu (1943-2022), aveva lo scopo di far conoscere ai ragazzi delle scuole medie i giocattoli del passato, le relative tecniche costruttive, modalità e regole d'uso. Gli oggetti così realizzati furono destinati a un allestimento museale caratterizzato dall'uso della canna e altre essenze vegetali tipiche del territorio, alludendo significativamente alla tradizione dell'intreccio. In questo caso, l'oggetto risulta ancorato a un supporto in canna che funge da sfondo.	
MT - DATI TECNICI		
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCP - Riferimento alla parte	corpo della bambola	
MTCM - Materia	fibra vegetale	
MTCT - Tecnica	intreccio	
MIS - MISURE		
MISP - Riferimento alla parte	bambola	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	34x3	
MIS - MISURE		
MISP - Riferimento alla parte	supporto	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	45x30	
UT - UTILIZZAZIONI		
UTU - DATI DI USO		
UTUT - Tipo	storico	
UTUF - Funzione	ludica	
UTUM - Modalità di uso	Utilizzato, come gioco d'imitazione, a simulare i gesti di accudimento di una madre verso il figlio.	
CO - CONSERVAZIONE E INTER		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ales	
BPT - Provvedimenti di tutela		

- sintesi	no	
DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAN - Codice identificativo	2000248015_FTA_001	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	jpg	
FTAA - Autore	Porru Angelica	
FTAK - Nome file originale	2000248015_FTA_001.jpg	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	HUIZINGA 2002	
BIBJ - Ente schedatore	S252	
BIBH - Codice identificativo	BS252003	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Huizinga J. 1938, Homo Ludens, Leida (Trad. it. 2002(1946), Homo Ludens, Einaudi, Torino)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	CAILLOIS 1995	
BIBJ - Ente schedatore	S252	
BIBH - Codice identificativo	BS252006	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Roger Caillois, I giochi e gli uomini. La maschera e la vertigine, Milano, Bompiani 1995.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	SILVESTRINI, SIMEONI 1987	
BIBJ - Ente schedatore	S252	
BIBH - Codice identificativo	BS252004	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo	
BIBF - Tipo	contributo in periodico	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Silvestrini Elisabetta - Simeoni Paola Elisabetta , La cultura della bambola in La Ricerca Folklorica, n. 16 (1987), pp. 105-110	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	LEWINSKA 1988	
BIBJ - Ente schedatore	S252	
BIBH - Codice identificativo	BS252005	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	contributo in periodico	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lewiska Teresa, La bambola nella cultura popolare polacca, in La Ricerca Folklorica, n. 17 (1988), pp.81-86.	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2022	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Porru, Angelica	
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna	
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Ales (OR).	