

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00684964 |
| ESC - Ente schedatore | S262 |
| ECP - Ente competente | S262 |
| RV - RELAZIONI | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | |
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | A |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | pendant |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna con il Bambino in trono tra santi e Fra Sabba da Castiglione |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | RA |
| PVCC - Comune | Brisighella |
| PVE - Diocesi | Faenza - Modigliana |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | Madonna con il Bambino in trono tra santi e Fra Sabba da Castiglione |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Girolamo da Treviso |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1533 |

ROFC - Collocazione opera finale/originale

Faenza, chiesa della Commenda

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito faentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi storica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 90

MISL - Larghezza 77

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Formato rettangolare.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 61 (+5) : 73 A 1 : 11 HH (Maria Maddalena) : 11 HH (Caterina d'Alessandria) : 11 G 18 3 : 11 H (Girolamo) 0 : 11 C 2 (+3)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino; Santa Maria Maddalena; Santa Caterina d'Alessandria; Fra Sabba da Castiglione; San Michele Arcangelo; demonio; San Girolamo; Dio Padre; angeli. Attributi: (San Giovannino) canna; (Santa Caterina d'Alessandria) spada; ruota; palma del martirio; (San Michele arcangelo) spada; (San Girolamo) leone; libro.

NSC - Notizie storico-critiche Nel 1950 il Corbara vide il dipinto in un ambiente non specificato del monastero e vi riconobbe una copia del XIX secolo dell'affresco di Girolamo da Treviso nel catino absidale della chiesa della Commenda a Faenza, commissionato da Fra Sabba Castiglione e datato 1533. L'importanza di questa derivazione risiede nell'evidenza di uno stato conservativo più integro rispetto a quello attuale: risultano infatti ben visibili le figure laterali dei Santi Michele Arcangelo e Girolamo,

eseguite a monocromo chiaro, in particolare per quanto concerne le parti alte del busto, andate pressoché perdute nella redazione originale. A pendant figura la copia dell'altro affresco cinquecentesco, opera di Francesco Menzocchi, realizzato nella stessa chiesa faentina. La cornice è contestuale all'esecuzione del dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1634551151932 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|-----------------|
| FNTP - Tipo | scheda storica |
| FNTA - Autore | Antonio Corbara |
| FNTD - Data | 1952 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|----------------------|-----------------|
| FNTP - Tipo | scheda storica |
| FNTA - Autore | Antonio Corbara |
| FNTD - Data | 1950 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Colombi Ferretti Anna, Pedrini Claudia, Tambini Anna |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000642 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 251-261 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda con dati riservati |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Minardi, Mauro |
| FUR - Funzionario responsabile | Tori, Luisa |