

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00525358
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	console
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Volterra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Viti già Incontri
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.860821
GPDPY - Coordinata Y	43.402604
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1860

DTSF - A 1865

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Fabbrica Tangassi

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XIX terzo quarto

AUTH - Sigla per citazione 00002403

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ levigatura

MTC - Materia e tecnica alabastro/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 100

MISL - Larghezza 108

MISP - Profondità 72

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Console con piano in marmo. Il basamento, in alabastro bardiglio, è adornato da grifi fantastici e motivi vegetali in alabastro a marmo venato, traforato e tornito.

DESI - Codifica Iconclass 48A983 : 25FF231

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: motivi fitomorfi; grifoni.

NSC - Notizie storico-critiche La console, insieme ai due candelabri monumentali, fu commissionata alla Fabbrica Tangassi da Massimiliano d'Asburgo. La fucilazione dell'Imperatore a Città del Messico nel 1867 ne impedì la consegna. La mancata vendita determinò il fallimento di numerose botteghe di artigiani che avevano partecipato alle fasi della lavorazione. Gli oggetti vennero acquistati dalla famiglia Viti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art.5)

NVCE - Estremi provvedimento	1995/08/07
NVCD - Data notificazione	1995/10/04
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 221387
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1995/08/07
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cozzi Mauro
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0034
BIBN - V., pp., nn.	p. 106
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Matteoli, S.
FUR - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Della Bianchina, Sara
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Sara