

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00167960
ESC - Ente schedatore	S285
ECP - Ente competente	S285
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Riposo nella fuga in Egitto
SGTT - Titolo	Risposo nella fuga in Egitto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Vibo Valentia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo di Francia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1660
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ciro Ferri
AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1689
AUTH - Sigla per citazione	S285A204
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Bottega di Pietro da Cortona
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Invenzione del disegno e o del cartone a Pietro da Cortona
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	degrado della vernice, con apparente vetrificazione; presenza di crettatura, soprattutto nella parte sinistra; apparente decoesione delle superfici.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 65
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù; Sacra famiglia; San Giuseppe; Maria (Vergine)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	Pietro d(a) Cortona Fece(t)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il quadro fa parte della raccolta privata, custodita nell'omonimo palazzo dell'odierna Vibo Valentia, dei Marchesi di Francia di Monteleone. I di Francia, antica famiglia del patriziato cosentino, giunse a Monteleone alla fine del '400. Nel corso dei secoli, i suoi discendenti, si distinsero nella gerarchia militare e nel campo del commercio, soprattutto della seta e dell'olio, diventando una delle famiglie più ricche della Calabria Ultra. Risalgono agli inizi del XIX secolo le prime notizie riguardanti la collezione di Francia, riportate dal critico e pittore vibonese Emanuele Paparo. Ad un primo nucleo di dipinti e oggetti d'arte, risalente probabilmente alla seconda metà del XVII secolo, si aggiunsero nuovi dipinti, soprattutto in seguito al matrimonio tra Francesco di Francia e Caterina Villadicane dei Principi di Mola. Durante il decennio francese, la collezione fu ulteriormente ampliata, allorché Palazzo di Francia fu utilizzato come residenza dapprima di Giuseppe Bonaparte, che vi risiedette nel 1806 e nel 1808 e, in seguito, di Gioacchino Murat, che vi soggiornò tra maggio e settembre del 1810. Le cronache locali (Tarallo 1926), raccontano che il palazzo, scelto come residenza del re, fu addobbato magnificamente; è verosimile che, a seguito della fucilazione di Murat, avvenuta a Pizzo il 13 ottobre del 1815, si sia creata la contingenza per il mancato ritiro delle opere e,unque, del loro perdurare nella raccolta di Francia a Vibo. La tela raffigura la Madonna con in grembo il Bambino, seduta, ai piedi di un albero alla cui ombra sta riposando San Giuseppe. La madre e il Figlio sono amorevolmente contemplati dal Santo, oltre il gruppo, si scorge un paesaggio campestre e, all'orizzonte, fra le case una piramide. L'iscrizione, presente sul retro della tela, pur essendo di grafia antica, non può ritenersi prova dell'autenticità dell'attribuzione a Pietro da Cortona, come si evince, anche, dalla relazione di vincolo. La firma può invece indicare la produzione dell'opera all'interno della bottega del Berrettini e dunque si può considerare il quadro in esame un esemplare realizzato dagli allievi su cartoni o dipinti appena abbozzati dal maestro, modalità utilizzata, soprattutto a metà del XVII secolo, per far fronte alle crescenti commissioni ricevute.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	New_1636218685365

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tarallo Pietro
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	S285B516

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	S285B517

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone Giorgio
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S285B523

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vodret Rossella
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	S285B518

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vodret Rossella
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	S285B518

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Emmanuele Paparo
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBH - Sigla per citazione	S285B515

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Salatino, Antonella
FUR - Funzionario responsabile	Vinci, Daniela