

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187746
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Gesù Bambino benedicente
SGTT - Titolo	Madonna Curtis
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1538
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1538
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Robusti Jacopo detto Tintoretto
AUTA - Dati anagrafici	1518/ 1594
AUTH - Sigla per citazione	A0001919
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	110

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Vernici vecchie molto ingiallite ( rif. 2013)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Madonna con Gesù Bambino in piedi su pilastrino decorato con figure a rilievo. Scena ambientata sotto un portico con colonne, pavimento a scacchi. Paesaggio con anse del fiume e montagne in lontananza; ponte sul fiume con personaggio che lo attraversa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 42 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; figura maschile. Interno: pavimento; colonne; pilastrino decorato. Paesaggio: montagne; fiume; ponte; alberi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	successione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2000-2013

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1956/02/20
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1956/03/06

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1976/05/25

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	successione
<b>ALND - Data evento</b>	1922

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	successione
<b>ALND - Data evento</b>	1973

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	successione
<b>ALND - Data evento</b>	2013 ca.

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS VE S72920

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTA - Autore</b>	Ministero per la Pubblica Istruzione
<b>FNTD - Data</b>	1956/02/20

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTA - Autore</b>	Ministero per i beni culturali e ambientali
<b>FNTD - Data</b>	1976/05/25

<b>BIL - Citazione completa</b>	Pallucchini R., La giovinezza del Tintoretto, Milano 1950, p. 77 nota 23
---------------------------------	--

<b>BIL - Citazione completa</b>	L'opera completa di Tintoretto a cura di De Vecchi P., Milano 1970, p. 86 fig. 11
---------------------------------	---

<b>BIL - Citazione completa</b>	Pallucchini R.-Rossi P., Tintoretto: opere sacre e profane, Venezia-Milano 1982, I, p. 133 n. 15; II, p. 294 fig. 12
---------------------------------	--

<b>BIL - Citazione completa</b>	Echols R.-Ilchmann F., Toward a new Tintoretto catalogue, with a checklist of revised attributions and a new chronology, in Jacopo Tintoretto, Actas del Congreso internacional, Madrid, Museo Nacional del Prado, 26 y 27 de febrero de 2007, ed. M. Falomir, Madrid, Museo Nacional del Prado, 2009, p. 121, n. 5
---------------------------------	---

<b>BIL - Citazione completa</b>	Donati A., Tintoretto, punto e a capo. Il problema del catalogo e un'aggiunta ipotetica a Giovanni Galizzi in Studi Veneziani n. s. LXXIII (2016), estratto, Pisa-Roma 2016, pp. 275-276, fig. 4
---------------------------------	--

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Merkel E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Merkel E.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia

**ISP - ISPEZIONI**

<b>ISPD - Data</b>	2013
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Merkel, Ettore