

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187784
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500187781
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Carità
SGTT - Titolo	Allegorie Piloni
SGTT - Titolo	La Grazia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo La Pergola

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1722
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1727
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00011526
AUTN - Nome scelto	Brustolon Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1732
AUTH - Sigla per citazione	A0001937

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di cirmolo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	232

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura eretta con braccio destro aperto e braccio sinistro piegato al petto; lunghi capelli sciolti, porta al braccio ripiegato una stola; due bambini ignudi si aggrappano al suo copro; sul retro della figura si vede un ramo d'ulivo. L'ovale del piedistallo raffigura la Conversione di San Paolo.
DESI - Codifica Iconclass	11 M 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: la Grazia o la Carità; due bambini; san Paolo apostolo.
NSC - Notizie storico-critiche	Le sei sculture in legno di cirmolo, denominate "Allegorie Piloni" sono oggi esposte nella sede secondaria della Fondazione Aristide Coin. Nel sito Internet a loro dedicato sono reperibile le indicazioni storico artistiche: http://www.fondazionecoin.it/allegoriePilon/brustolon.html

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQD - Data acquisizione	2000
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1953/04/29
NVCD - Data notificazione	1953/05/11
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1973/08/01

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 3)**NVCE - Estremi provvedimento** 2001/06/07**NVCD - Data notificazione** 2001/08/09**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** detenzione**ALND - Data evento** 1722-1727**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** acquisto**ALND - Data evento** sec. XX, inizio**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** successione**ALND - Data evento** 1937 ca**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** successione**ALND - Data evento** 1959**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** compravendita**ALND - Data evento** 1973**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** successione**ALND - Data evento** 2000**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** acquisto**ALND - Data evento** 2000**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE S72914**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Ministero per la Pubblica Istruzione**FNTD - Data** 1953/04/29**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**FNTD - Data** 2001/06/07**BIL - Citazione completa** Biasuz G.-Lacchin E., Andrea Brustolon, Venezia 1928, pp.50-56**BIL - Citazione completa** Semenzato C., La scultura veneta del seicento e del settecento, Venezia 1966, p. 48

Biasuz G.-Buttignon M.G., Andrea Brustolon, Padova 1969, pp.113-

BIL - Citazione completa	117
BIL - Citazione completa	Spiazzi A.M., Scultura lignea barocca nel Veneto, Milano 1997,pp. 271-298
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Merkel E.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Rizzato, Roberta
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia